

ОСНОВНА ШКОЛА „ДАНИЛО ЗЕЛЕНОВИЋ“ СИРИГ

Новосадска 1, Сириг

E-mail: danilozelenovic@osdz.edu.rs

АНЕКС ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

ЗА ПЕРИОД ОД 2018/19. ШК. ГОДИНЕ ДО 2021/22. ШК. ГОДИНЕ

ЗА ШКОЛСКУ 2019/2020. ГОДИНУ

АНЕКС САСТАВИО: ТИМ ЗА РАЗВОЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

СИРИГ, СЕПТЕМБАР 2019. ГОДИНЕ

На основу члана 119. став 1. тачка 1, а у вези с чланом 56.и 61.Закона о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС” 88/2017и 27/2018 –др.закони)на седници Школског одбора, одржаној дана 12.09.2019. године, једногласно је донета Одлука

Школски одбор доноси Анекс Школског програма Основне школе „Данило Зеленовић“ у Сиригу, за период 2018/2019- 2021/22.годину., за школску 2019/2020. годину

Програм ове одлуке примењиваће се од 13.09.2019. године.

Ова одлука ступа на снагу даном доношења, а примењиваће се од 13. 09. 2019. године.

Председник Школског одбора

Наташа Томић

Директор школе

Даниела Костић

Овај анекс предвиђа следеће допуне:

- Измена наставног програма за 2. разред основне школе
- Измена наставног програма за 6. разред основне школе
- Измена наставног програма за 7. разред
- Правилник о организацији остваривању наставе у природи и екскурзије у основној школи

ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ ЗА ИЗРАДУ ИЗМЕНА И ДОПУНА ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

1. Правилник о изменама и допуни Правилника о наставном програму за седми разред основног образовања и васпитања („Службени гласник РС-Просветни гласник“, број 3/19)

2. ПРАВИЛНИК о плану наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања -ПГ 15/2018

3. ПРАВИЛНИК о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања -ПГ 16/2018

4. Правилник о организацији остваривању наставе у природи и екскурзије у основној школи („Службени гласник РС“, број 30/19)

Измена наставног плана и програма за 2. разред основне школе

1. ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

НАСТАВНИ ПЛАН ЗА ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

р.б.	А. Обавезни предмети* / Обавезни наставни предмети	пети разред *		шести разред		седми разред		осми разред	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик	5	180	4	144	4	144	4	136
2.	Страни језик	2	72	2	72	2	72	2	68
3.	Ликовна култура	2	72	1	36	1	36	1	34
4.	Музичка култура	2	72	1	36	1	36	1	34
5.	Историја	1	36	2	72	2	72	2	68
6.	Географија	1	36	2	72	2	72	2	68
7.	Физика	-	-	2	72	2	72	2	68
8.	Математика	4	144	4	144	4	144	4	136
09.	Биологија	2	72	2	72	2	72	2	68
10.	Хемија	-	-	-	-	2	72	2	68
11.	Техничко и информатичко образовање	-	-	-	-	2	72	2	68
12.	Техника и технологија	2	72	2	72	-	-	-	-
13.	Физичко васпитање	-	-	-	-	2	72	2	68
14.	Физичко и здравствено васпитање	2	72 + 54	2	72 + 54	-	-	-	-
15.	Информатика и рачунарство	1	36	1	36	-	-	-	-
УКУПНО: А		24	918	25	954	26	936	26	884
р.б.	Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Верска настава/ Грађанско васпитање ³	-	-	-	-	1	36	1	34
2.	Страни језик ⁴	-	-	-	-	2	72	2	68
3.	Физичко васпитање – изборни спорт ⁵	-	-	-	-	1	36	1	34
Р.б	Б.* ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ								
1.	Верска настава/Грађанско васпитање	1	36	1	36	-	-	-	-

2.	Други страни језик	2	72	2	72	-	-	-	-
УКУПНО: Б / Б*		3	108	3	108	4	144	4	136
УКУПНО: А+Б / Б*		27	1026	28	1062	30	1080	30	1020
Р.б.	В. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Информатика и рачунарство	-	-	-	-	1	36	1	34
УКУПНО: В		-	-	-	-	1	36	1	34
УКУПНО: А+Б / Б* +В		27	1026	28	1062	31	1116	31	1054

*Правилник о плану наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за пети и шести разред основног образовања (Сл.гласник РС – Просветни гласник, бр. 15/2018.)

ПОДАЦИ О УЧЕНИЦИМА У ДРУГОМ РАЗРЕДУ

Ове школске године настава у другом разреду организована је у једном одељењу, које броји 26 ученика. Сви ученици су у околини школе и не користе јавни превоз.

СТРУКТУРА НАСТАВНОГ КАДРА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ

Име и презиме	Врста стручне спреме
1. Драгана Лахош	Професор разредне наставе
2.. Станислава Бакић- Јоканић	Наставник енглеског језика

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ/ПРОГРАМИ

Име и презиме	Изборни предмет	Врста стручне спреме
1. Дарко Егељић	Верска настава	Вероучитељ

ВАННАСТАВНЕ И ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

Име и презиме	Активност
1. Драгана Лахош	ЧОС
2. Драгана Лахош	Допунска настава из српског језика и математике
3. Драгана Лахош	Еколошко- извиђачка секција

РИТАМ РАДА ШКОЛЕ

Школа ће радити у две смене које ће се смењивати недељно. Преподневна смена почиње у 8 часова, а послеподневна смена у 13.30 часова.

ОРГАНИЗАЦИЈА ВАСПИТНО- ОБРАЗОВНОГ РАДА

Стручни актив школе на основу Правилника о наставном палану и пшрограму основног васпитања и образовања у друом разреду утврдио је листу обавезних, изборних, и других активности по следећем моделу:

Основна школа „Данило Зеленовић“ у Сиригу на својој листи предмета имаће предмете који су прописани на националном нивоу и активности које је сама предложила (на основу могућности школе и интересовања ученика и родитеља- старатеља).

Изучаваће се обавезни и изборни предмети.

А) Обавезни наставни предмети:

- * Српски језик
- * Енглески језик
- * Математика
- * Свет око нас
- *Ликовна култура
- *Музичка култура
- *Физичко и здравствено васпитање
- *Пројектна настава

Б) Изборни наставни предмети:

- * Верска настава

Школа је родитељима – старатељима понудила листу изборних предмета. Након анкетаирања родитељи су се определили за верску наставу .

Остали облици васпитно- образовног рада:

- * Час одељенског старешине
- * Допунска настава
- * Ваннаставне активности

ФОНД ЧАСОВА

Фонд часова је дат на недељном и годишњем нивоу. При изради листе оптерећења, водило се рачуна да недељно не прелази прописане норме.

редни број	А Обавезни наставни предмети	други разред	
		недељно	годишње
1.	Српски језик	5	180
2.	Енглески језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Свет око нас	2	72
5.	Ликовна култура	2	72
6.	Музичка култура	1	36
7.	Физичко и здравствено васпитање	3	108
8.	Пројектна настава	1	36
УКУПНО: А		20	720

редни број	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ ¹	први разред	
		недељно	годишње
1.	Верска настава	1	36
УКУПНО: Б		1	36
УКУПНО: А+Б		21	756

редни број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ВАСПИТНО- ОБРАЗОВНОГ РАДА	први разред	
		недељно	годишње
1.	ЧОС	1	36
2.	Допунска настава	1	36
3.	Еколошко- извиђачка секција	1	36 -72
УКУПНО:		2	108-144

ВАННАСТАВНЕ ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ

Овим делом програма школа задовољава потребе и интересе деце, родитеља у складу са специфичностима локалне средине.

Ваннаставне активности у другом разреду реализоваће се кроз програм еколошко извиђачка секције, пројектну наставу, реализацију различитих активности (шетње,приредбе, маскембал, изложбе, радионице, спортске игре, учешће на фестивалима...) у складу са интересовањем ученика.

Предлог програма:

- Креативне радионице -Ускршња радионица и Новогодишња радионица
- Спортске активности - Недеља школског спорта, јесењи и пролећни крос
- Екологија и очување животне средине -прикупљање пет амбалаже и старог папира и предаја у рециклажни центар, еколошке радионице
- Излети до Јегричке
- Излети у сарадњи са ПСК Сириг
- Нега зуба (посета зубару)
- Посете позоришту, биоскопу
- Екскурзија на релацији Сириг- Засавица
- Предавања за родитеље и ученике у циљу развијања здравствених, хигијенских и естетских навика.

ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

Имајући у виду да је пројектна настава део васпитно- образовног процеса и да има за циљ да уважава интересовања и могућности ученика, али и јача међупредметну повезаност, самостално истраживање уз употребу информационо комуникационих технологија. Планирано је :

- оспособљавање за самостално истраживање, уз вршњачку подршку(групни, тимски рад);
- укључивање разноврсних активности;
- Развијање компетенција за коришћење модерне технологије уз сарадњу и подршку родитеља

Годишњи план рада пројектне наставе
Школске _2019/2020.

Пројектна тема	Број часова
ПОНОВО У ШКОЛИ	2
САОБРАЋАЈ	2
ЈА САМ САМО ДЕТЕ	4
РЕЦИКЛАЖА НИЈЕ БЛАМАЖА	1
АЗБУКА	4
СТИЖУ ПРАЗНИЦИ	7
СТИЖУ ПРАЗНИЦИ	3
НАША ДИГИТАЛНА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА	2
РЕЦИКЛАЖА НИЈЕ БЛАМАЖА	4
НАША ДИГИТАЛНА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА	3
ОПЕТ КРЕЋЕ ПРОЛЕЋЕ	4
ТО СМО МИ	2

ПЛАН САРАДЊЕ СА РОДИТЕЉИМА**Школска година: 2019/2020.****Учитељица: Драгана Лахош**

Сарадња са родитељима одвијаће се кроз следеће активности:

1.	Родитељске састанке на нивоу одељења
2.	Индивидуалне посете родитеља по позиву учитеља
3.	Индивидуалне посете родитеља у дане отворених врата
4.	Посете родитеља часовима
5.	Сарадња са родитељима деце/ученика којима је потребна додатна подршка
6.	Сарадња сародитељима ученика у вези са решавањем дисциплинских проблема
7.	Радионице за родитеље
8.	Одржавање представа и приредби за родитеље
9.	Еколошка акција - рециклажа
10.	Анкетирање родитеља у вези са сарадњом са школом

1. ОРИЕНТАЦИОНИ ПЛАН РОДИТЕЉСКИХ САСТАНАКА

Дневни ред ће се допуњавати и кориговати пред сваки родитељски састанак, додаваће се актуелне теме и решавати актуелни проблеми.

МЕСЕЦ	ПЛАНИРАНИ ДНЕВНИ РЕД
СЕПТЕМБАР	1.Упознавање са календаром рада за школску 2019/2020.годину.
	2.Упознавање родитеља са планом рада у 2.разреду и сарадњи
	3.Извештавање о набавци уџбеника
	4.Набавка школског прибора и свезака
	5. Понуде за дечју штампу
	6. Упознавање са планом сарадње са родитељима – Однос родитељ-ученик-наставник
	7. Читање кућног реда школе
	8. Вођење ученичког портфолиа
	9. Разно Избор члана Савета родитеља

НОВЕМБАР	1. Анализа свих облика образовно-васпитног рада на крају првог класификационог периода
	2.Анализа успеха и ученичких постигнућа
	3.Анализа дисциплине ученика
	4. Изостанци ученика
	5. Договор о присуству родитеља часовима
	6. Разно
	7.Предавање за родитеље : Како помоћи детету у учењу
ДЕЦЕМБАР	1.Анализа реализације свих облика образовно-васпитног рада на крају првог полугодишта
	2.Анализа успеха и дисциплине на крају првог полугодишта и подела ђачких књижица
	3.Анализа сарадње родитеља и школе
	4.Извештај о раду у првом полугодишту (тематски дани, угледни часови, културна и јавна делатност...)
	5.Разно
	6.Извођење новогодишње приредбе за родитеље
АПРИЛ	1. Анализа свих облика образовно-васпитног рада на крају трећег класификационог периода
	2.Анализа успеха и ученичких постигнућа на крају трећег класификационог периода
	3.Анализа дисциплине ученика
	4.Изостанци ученика
	5.Подсетник за родитеље – Предавање о агресији
	6.Организовање екскурзије
	7. Разно
ЈУН	1.Анализа реализације свих облика образовно-васпитног рада на крају школске године
	2.Анализа успеха и дисциплине на крају школске године и подела ђачких књижица
	3.Анализа сарадње родитеља и школе
	4.Годишњи извештај о раду (тематски дани, угледни часови, културна и јавна делатност...)
	5. Предавање за родитеље: Како деца на квалитетан начин да проводе време на распусту
	6. Набавка уџбеника и прибора за следећу школску годину
	7. Разно

САРАДЊА СА ЛОКАЛНОМ ЗАЈЕДНИЦОМ

Имајући у виду да је наша школа центар културних, спортски и других дешавања у нашем месту планира се сарадња са удружењима и клубовима која раде у нашем месту и општини.

Планирана је сарадња са:

- КИЦ Темерин (организоване посете позоришту, биоскопу, учешће на изложбама дечијих радова и другим културним манифестацијама)
- ПСК Сириг, са којима је планирано проширивање сарадње уз потписивање протокола о сарадњи, којима се предвиђа укључивање у њихове акције, пешачење, презентација рада планинара, коришћење њихових ресурса.
- КУД”Бранко Радичевић” - презентацијом фолклора, учешће у школским приредбама
- Клуб родитеља - сарадња при реализацији активности
- Савез извиђача Новог Сада - учешће у такмичењу у брзом везивању пертли у другим активностима
- Извиђачи Темерин - дружење
- Драмска радионица “Цврчак” из Темерина- учешће на Фестивалу дечијег стваралаштва (30.05.2020.), присуствовање приредбама.
- Учесће у актуелним ликовним и другим конкурсима на нивоу општине и шире.
- Сеоска библиотека - тематске радионице, читалачка значка
- Дом здравља - систематски прегледи лекара и зубара
- СШ”Милан Петровић”, локална инклузивна мрежа

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ НАСТАВНИКА

Стручно усавршавање наставника реализоваће се кроз бројне активности:

- Учесће на семинарима које организује ДУНС (јер су сви учитељи шланови друштва) , и Министарство просвете;
- Организовање културних , спортских и других активности у школи;
- Реализација, као и присуство и дискусија о угледним часовима ;
- Упознавање колектива са иновацијама , које су стекли на семинарима, на Наставничким већима; Набавка стручне литературе, приручника и часописа

Наставна област : 1. ГОВОРНА КУЛТУРА

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Средства	Праћење, оцењивање
<ul style="list-style-type: none"> - састављање реченица на основу слике - причање на основу слике - причање догађаја 	1.1.1. Познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике 1.1.2. Користи форме учтивог обраћања 1.1.3. Казује текст природно, поштујући интонацију реченице/ стиха без тзв. „певушења“ или „скандирања“ 1.1.4. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање	Посматрање Разговор Писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Истраживачка	Апликације Графофолије Дидактички материјал Уџбеник Креде у боји Оловке у боји	контролни задаци посматрање праћење ангажовања ученика усмене провере белешке
Корелација:				

2. ОБЛАСТ: ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Средства	Праћење, оцењивање
<ul style="list-style-type: none"> - правилно читање ћириличног и латиничног писма - одговор на питања везана за текст - препричавање текста 	1.2.1. Влада основном техником ћитања ћириличног и латиничног текста 1.2.2. Одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу или једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.) 1.2.3. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора, садржај, речник) 1.2.4. одређује основну тему текста 1.2.5. разуме дословно значење текста	Посматрање Разговор Писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Истраживачка	Апликације Графофолије Дидактички материјал Уџбеник Креде у боји Оловке у боји	контролни задаци посматрање праћење ангажовања ученика усмене провере белешке
Корелација:				

3. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Средства	Праћење, оцењивање
<ul style="list-style-type: none"> - преписивање, писање реченица и краћег састава коришћењем оба писма - употреба великог слова 	1.3.1. пише писаним словима ћирилице и латинице 1.3.2. уме да се потпише 1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим знаком интерпункције 1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе 1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме 1.3.7. прапричава кратак једноставан текст (до 400 речи)	Посматрање Разговор Писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Истраживачка	Апликације Графофолије Дидактички материјал Уџбеник Креде у боји Оловке у боји	контролни задаци посматрање праћење ангажовања ученика усмене провере белешке
Корелација:				

4. ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОГРАФИЈА

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Средства	Праћење, оцењивање
<ul style="list-style-type: none"> - препознавање врста речи - препознавање врста реченица по значењу и облику - род и број речи 	1.4.1. препознаје врсте речи (именице, глаголи) 1.4.2. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне- изјавне, упитне, узвичне, заповедне) и по облику (потврдне и одричне) 1.4.3. препознаје граматичке категорије променљивих речи Род и број) и глаголско време (презент, перфекат и футур) 1.4.4. препознаје значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)	Посматрање Разговор Писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Истраживачка	Апликације Графофолије Дидактички материјал Уџбеник Креде у боји Оловке у боји	контролни задаци посматрање праћење ангажовања ученика усмене провере белешке
Корелација:				

5. КЊИЖЕВНОСТ

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Средства	Праћење, оцењивање
<ul style="list-style-type: none"> - интерпретативно читање; - разумевање прочитаног; - тумачење текста 	1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме 1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну) 1.5.3. одређује време и место дешавања радње у књижевно-уметничком тексту	Посматрање Разговор Писање Индивидуални подстицај Аналитичко-синтетичка Истраживачка	Апликације Графофолије Дидактички материјал Уџбеник Креде у боји Оловке у боји	контролни задаци посматрање праћење ангажовања ученика усмене провере белешке
Корелација:				

План по наставним областима и јединицама

СРПСКИ ЈЕЗИК (допунска настава) – 2. разред

Ред. број часа	Наставна јединица	наставна област
1	Вежбе читања и шчитавања	вештина читања и разумевања прочитаног
2	Састављање речи и реченица (на словарици)	писмено изражавање
3	Обнављање садржаја правописа првог разреда	писмено изражавање
4	Именице -Род и број именица	граматика
5	Обавештајна реченица	граматика
6	Упитне реченице	граматика
7	Узвичне реченице	граматика
8	Изражајно читање и разумевање прочитаног	вештина читања и разумевања прочитаног
9	Ред речи у реченици	писмено изражавање
10	Реченице по значењу, облику и саставу	граматика
11	Читање са разумевањем	вештина читања и разумевања прочитаног
12	Препричавање прочитаног текста	говорна култура
13	Изражајно читање и разумевање прочитаног	вештина читања и разумевања прочитаног
14	Правилно писање, велико слово	правопис
15	Преписивање текста	писано изражавање
16	Изражајно читање и разумевање прочитаног	вештина читања и разумевања прочитаног
17	Прича на основу слике	говорна култура
18	Писање новогодишње честитке	писмено изражавање
19.	Вежбање читања	вештина читања и разумевања прочитаног
20.	Писање краћег састава	говорна култура
21.	Читање и препричавање текста	вештина читања и разумевања прочитаног
22.	Пишимо правилно	правопис
23.	Штампана слова латинице (читам и пишем)	писмено изражавање
24.	Штампана слова латинице (читам и пишем)	писмено изражавање
25.	Штампана слова латинице(читам и пишем)	

26.	Штампана слова латинице (читам и пишем)	писмено изражавање
27.	Диктат	писмено изражавање
28.	Писана слова латинице (читам, пишем)	писмено изражавање
29.	Писана слова латинице (читам и пишем)	писмено изражавање
30.	Писана слова латинице (читам и пишем)	писмено изражавање
31.	Писана слова латинице (читам и пишем)	писмено изражавање
32.	Писана слова латинице (читам и пишем)	писмено изражавање
33.	Ред речи у реченици	писмено изражавање
34.	Диктат	писмено изражавање
35.	Граматика и правопис	граматика и правопис
36.	Шта ћу радити на распусту	говорна култура

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2019/20. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Физичко и здравствено васпитање

РАЗРЕД: 2.

НАСТАВНИК: Драгана Лахoш

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ (Ходање и трчање, Скакање и прескакање, Пузање, вишење, упори и пењања, Вежбе натлу, Вежберавнотеже, Вежбесареквизитима, Плес и ритмика, Полигони)	9	8	8	5	6	6	8	10	8	4	43	28	72
2.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	3	4	4	2	1	3	5	1	2	1	4	19	25
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	1	2	1	2	1	1	1	0	1	1	4	7	11
УКУПНО		12	14	13	9	8	10	14	11	11	6	51	54	108

Р.БР .	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ Накрајуразредаученикћебити у стању да:
1.	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенцијазаучење – Компетенцијазарешавањепроблема – Сарадња – Комуникација 	<ul style="list-style-type: none"> – комбинујеусвојенемоторичкевештине у игри и свакодневном животу; – одржаваравнотежу у различитимкретањима; – разликујеправилнооднеправилногдржањатела; – успоставиправилнодржањетела; – правилнодишетокомвежбања; – изведекретања, вежбе и краткесаставеузмузичкупратњу; – изведедечји и народниплес; – поштујеправилаигре; – навија и бодриучеснике у игринаначинкојимникоганевређа; – прихватипобеду и поразкао саставнидеоигре и такмичења;
2.	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> – Радсаподацима и информацијама – Компетенцијазарешавањепроблема – Дигиталнакомпетенција – Сарадња – Комуникација 	<ul style="list-style-type: none"> – примениједноставне, двоставнеопштеприпремневежбе (вежбеобликовања); – правилноизводивежбе, разноврснаприродна и изведенакретања; – користиосновнутерминологијувежбања; – поштујеправилапонашања у и на просторима за вежбање; – поштујемеребезбедностиокомвежбања; – одговорносеодноси према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
3.	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	<ul style="list-style-type: none"> – Радсаподацима и информацијама – Сарадња – Комуникација 	<ul style="list-style-type: none"> – уредноодлажесвојестварипре и наконвежбања; – уочаваулогу делователа у вежбању; – уочи промене у расту код себе и других; – препозна сопствено болесно стање и нежеба када је болестан; – примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; – одржаваличну хигијену; – учествује у одржавању простора у коме живи и борави; – наведе врстенамирница у исхрани; – препозна је везу вежбања и уноса воде.

ГОДИШЊИ ПРОГРАМ / ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

Циљеви и задаци

1. Понашање ученика и развој хуманизације међу људима
2. елиминисање утицаја који штетно делују на здравље
3. подстицање ваннаставних активности
4. подстицање социјалног сазнања
5. упознавање са дечјим правима
6. развијање креативности
7. поштовање школских правила
8. развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима
9. реализација садржаја и остваривање задатака подручја здравственог васпитања
 превенција малолетничке деликвенције превенција болести зависности

Глобална структура годишњег програма за школску 2019/2020. годину

Ред. број	Тема	Оријентацион и број часова
1	Дечја права и подстицање за активну партиципацију у животу школе	5
2	Здравствено васпитање: Хигијена и здравље	5
3	Развијање и његовање људских вредности и култура понашања	11
4	Еколошка сазнања и чување природе	5
5	Учење	7
6	Школа без насиља	4

Годишњи фонд : 36 часова

Часови се реализују једном недељно.

Тематска структура годишњег програма ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ – ДРУГИ РАЗРЕД

1. Наставна тема: ДЕЧЈА ПРАВА И ПОДСТИЦАЊЕ ЗА АКТИВНУ ПАРТИЦИПАЦИЈУ У ЖИВОТУ ШКОЛЕ

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Праћење, вредновање
1. Ево нас у другом разреду 2. Обележавање Дечије недеље 3. Школска слава Свети Сава 4. Обележавање 8. марта 5. Играмо се заједно	-Упознавање и уважавање дечјих права и обавеза, окружење и споствено место у њему - Право на учење и игру - Потребе обе стране (сарадња) - Ученик нуди и прихваћа помоћ - Зна своја права, обавезе - Активно учествује у животу и раду школе - Предлаже промене у раду и животу у школи	Посматрање Проналажење Читање Сарадња Дискутовање Радионичарска Ангажовање у прославама Боравак у природи Песма Игра Драматизација	посматрање праћење ангажовања ученика производи ученикових активности белешке задовољство ученика
Корелација: Српски језик: Књижевност, драма			

2. Наставна тема: ХИГИЈЕНА И ЗДРАВЉЕ (здравствено васпитање)

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Праћење, вредновање
1. Дечије игре некад и сад 2. Правилна исхрана 3. Моји зуби 4. Чистоћа је пола здравља 5. Слободно време на распусту	<ul style="list-style-type: none"> ● Стицање хигијенских навика – хигијена је здравље ● Стицање хигијенских навика одржавања и уређивања простора и околине ● Одржавање интимне хигијена ● Боравак на ваздуху – значај за здравље ● Уочавање лепота и радова природе 	Посматрање Проналажење Препознавање Уочавање сличности и разлика Класификовање Описивање Сарадња Постављање питања Тражење одговора Ситуациона Радионичарска Разговор Откривање Песма Игра Драматизација	посматрање праћење ангажовања ученика производи ученикових активности белешке задовољство ученика
Корелација: Свет око нас: Ја и други			

3. Наставна тема: РАЗВИЈАЊЕ И НЕГОВАЊЕ ЉУДСКИХ ВРЕДНОСТИ И КУЛТУРЕ ПОНАШАЊА

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Праћење, вредновање
1. Правила за наш разред 2. Пут од куће до школе 3. Задужења и обавезе 4. Дечија права и обавезе 5. Лепо понашање 6. Како прослављамо празнике 7. Новогодишње жеље 8. Другарство у одељењу/ сарадња 9. Зајдено гледамо цртани филм 10. Посета сеоској, школској библиотеци 11. Утврђивење оцена из владања	- Развијање и неговање правих људских вредности - Неговање љубави за родитеље - Поштовање старијих - Како креативно провести распуст - Разматра начине за побољшавање квалитета одмора	Посматрање Проналажење Препознавање Уочавање сличности и разлика Класификовање Описивање Сарадња Постављање питања Тражење одговора Дискутовање Игра Ситуациона Интерактивна Креативна и истраживачка Радионичарска Разговор Ангажовање у прославама Боравак у природи Откривање Песма	посматрање праћење ангажовања ученика производи ученикових активности белешке задовољство ученика
Корелација: Свет око нас: Ја и други			

4. Наставна тема: ЕКОЛОШКА САЗНАЊА И ЧУВАЊЕ ПРИРОДЕ

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Праћење, вредновање
1. Дружење са природом 2. Треба имати одговоран однос према природи 3. Игре у природи 4. Мој љубимац 5. Како бринемо о свом окружењу	-Развијање и неговање љубави према природи -Неговање еколошке свести - Учествује у одржавању и уређивању животне средине	Посматрање Проналажење Препознавање Уочавање сличности и разлика Класификовање Описивање Читање Постављање питања Тражење одговора Дискутовање Разговор Боравак у природи Откривање Песма Игра	посматрање праћење ангажовања ученика производи ученикових активности белешке задовољство ученика
Корелација: Свет око нас: Жива и нежива природа			

5. Наставна тема: УЧЕЊЕ

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Праћење, вредновање
1. Ученички портфолио 2. Попуњавање портфолиа 3. Радне навике 4. НТЦ – систем учења 5. Како учимо- помоћ другу 6. Наш полугодишњи успех- како га побољшати 7. Како да сазнам оно што ме интересује	<ul style="list-style-type: none"> ● Оспособљавање ученика за стварање радних навика ● Оспособљавање ученика за прављење дневног плана рада ● Оспособљавање за самостално учење 	Посматрање Описивање Сарадња Постављање питања Тражење одговора Дискутовање Интерактивна Креативна и истраживачка	посматрање праћење ангажовања ученика производи ученикових активности белешке задовољство ученика

		Радионичарска Разговор Откривање	
Корелација: Грађанско васпитање: Подстицање групног рада, договарање и сарадња			

6. Наставна тема: ШКОЛА БЕЗ НАСИЉА

Садржај (наставне јединице)	Циљеви, задаци (исходи)	Активности, методе	Праћење, вредновање
<p>1. Цртани филм- „Где је добра воља да журка буде боља“ из серијала „Уааа неправда“</p> <p>2. Ругати се не значи шалити се (зашто се тужакамо и називамо ружним именима)</p> <p>3. Шта не волим, од чега стрепим Цртани филм – „Где се Коста растужи ту трава не расте“ из серијала „Уааа неправда“</p> <p>4. Цртани филм- „Баскет и графити“ из серијала „Уааа неправда“</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Отворено изражавање мишљења ● Активно слушање исказа других ● Учествује и сарађује у заједничким прославама ● Поштује потребе и осећања других ● Сарађује са другима ● Социјална интеграција ● Заједно са другим ангажује се у прославама <p>- Заштита менталног здравља, управљање љутњом, живот без страха</p> <p>- Решавање конфликтних ситуација, договор</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 	<p>Посматрање Проналажење Препознавање Уочавање сличности и разлика Класификовање Описивање Читање Сарадња Постављање питања Тражење одговора Дискутовање Ситуациона Интерактивна Креативна и истраживачка Радионичарска Разговор Ангажовање у прославама Боравак у природи Откривање Песма Игра Драматизација</p>	<p>посматрање праћење ангажовања ученика продукти ученикових активности белешке задовољство ученика</p>
Корелација: Српски језик: Књижевност - етика			

ТЕМЕ ЗА ЧОС
ДРУГИ РАЗРЕД

1. Ево нас у другом разреду
2. Правила за наш разред
3. Пут од куће до школе (понашање и опасности)
4. Ученички портфолио
5. Задужења и обавезе
6. Подсетимо се дечијих права у Дечијој недељи
7. Дечије игре некад и сад
8. Израда и уређење ученичког портфолиа
9. Моји зуби
10. Школа без насиља- Испољавање емоција на ненасилан начин
11. Значај правилне исхране
12. Радне навике
13. НТЦ – систем учења
14. Како учимо -Помоћ другу у учењу
15. Како прослављамо празнике
16. Новогодишње жеље
17. Наш полугодишњи успех – како га побољшати
18. Прослава школске славе – Светог Саве
19. Чистоћа је пола здравља
20. Израда и уређење ученичког портфолиа
21. Зашто се тужакамо и називамо ружним именима
22. Како да сазнам оно што ме интересује
23. Играмо се заједно
24. Израда и уређење ученичког портфолиа
25. Како да обрадујем маму
26. Другарство у одељењу / Сарадња
27. Шта не волим, од чега стрепим
28. Гледамо цртани филм
29. Школа без насиља
30. Игре у природи
31. Посета сеоској библиотеци
32. Израда и уређење ученичког портфолиа
33. Животиње и ми – мој љубимац
34. Како бринемо о свом окружењу (Обележавање 5.06. Светског дана заштите животне средине)
35. Утврђивање оцена из владања
36. Слободно време на распусту

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

За школску 2019/20 годину

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

Разред: VI

Одељења: 1

Недељни фонд часова: 1

Годишњи фонд часова: 36

Наставник: Анђелка Хајдук

ОБЛАСТ/ ТЕМА/ МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	ВЕЖБА	ЕВАЛУАЦИЈА	СВЕГА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
1.	БОЈА	4	5	3	3							10	3	2	15	Компетенција за учење Естетичка компетенција Комуникација Компетенција за решавање проблема Компетенција за сарадњу Компетенција за предузимљивост и оријентацију ка предузетништво	ЛК.1.1.1 ЛК.1.1.3. ЛК.1.2.1. ЛК.1.3.2. ЛК 1.3.3. ЛК 2.1.2. ЛК 2.2.1. ЛК 3.1.2. ЛК 3.2.3. ЛК. 3.2.4.
2.	ТЕКСТУРА					2	4	1				4	2	1	7		
3.	СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ЛИКОВНИМ ДЕЛИМА							4				3		1			
4.	КОМУНИКАЦИЈА								3	2		4		1	5		
5.	ПРОСТОР									2	3	3	1	1	5		
УКУПНО		4	5	3	3	2	4	5	3	4	3	24	6	6	36	36	

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

ЛК.1.1.1 разликује и користи (у свом раду) основне медије, матерријале и технике

ЛК.1.1.3.описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)

ЛК.1.2.1.описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)

ЛК.1.3.2.зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...

ЛК 1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...

ЛК.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике....)

ЛК.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт

ЛК.3.1.2. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику)

ЛК.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ученика

ЛК.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом раду и на радовима других

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2019/20. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ:ГЕОГРАФИЈА **РАЗРЕД:**ШЕСТИ

НАСТАВНИК: Ковиљка Прошић-Пилиповић

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА	3										2	1	3
2.	ГЕОГРАФСКА КАРТА	5	8									8	5	13
3.	СТАНОВНИШТВО		2	8								7	3	10
4.	НАСЕЉА				7							4	3	7
5.	ПРИВРЕДА					5	7					7	5	12
6.	ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСЕ						1	8	6	1		9	7	16
7.	ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ									7	4	7	4	11
УКУПНО		8	10	8	7	5	8	8	6	8	4	45	27	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ Ученик/ученица:	ИСХОДИ
1.	ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА	<ul style="list-style-type: none"> – Учење –Комуникација –Сарадња – Одговоранодноспремаоколин и –Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка –Предузимљивост и оријентацијакапредузетништв у – Одговоранодноспремаоколин и 	<p>ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред</p> <p>ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва</p> <p>ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>	<p>Позавршенојтеми/областиученикћебити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – успоставља везе између физичко-географских и друштвено-географских објеката, појава и процеса; – одређује математичко-географски положај на Земљи.
2.	ГЕОГРАФСКА КАРТА	<ul style="list-style-type: none"> – Учење –Комуникација –Сарадња – Одговоранодноспремаоколин 	<p>ГЕ.1.1.1. разме појам оријентације и наводи начине оријентисања</p>	<p>Позавршенојтеми/областиученикћебити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализира, чита и тумачи општегеографске и тематске карте; – оријентишесе у простору користећи компас, географску карту и сателитску навигационесистеме.

		<p>и</p> <ul style="list-style-type: none"> –Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка –Предузимљивост и оријентацијакапредузетништв <p>у</p> <ul style="list-style-type: none"> – Одговоранодноспремаоколин <p>и</p>	<p>ГЕ.1.1.2. описује начине представљања Земљине површине (глоб и географска карта)</p> <p>ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте</p> <p>ГЕ.2.1.1. одређује стране света у простору и на географској карти</p> <p>ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти</p> <p>ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом,</p>	
--	--	--	--	--

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

			<p>графиком, табелом и схемом</p> <p>ГЕ.2.1.4. приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима...), графиком, табелом и схемом</p> <p>ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе</p>	
--	--	--	---	--

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

			географске карте	
3.	СТАНОВНИШТВО	<ul style="list-style-type: none"> – Учење –Комуникација –Сарадња – Одговоранодноспремаоколин и –Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка –Предузимљивост и оријентацијакапредузетништв у – Одговоранодноспремаоколин и 	<p>ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред</p> <p>ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва</p> <p>ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља</p>	<p>Позавршенојтеми/областиученикћебити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – доводи у везуразмештајсветскогстановништвасаприроднимкарактеристикамапростора ; – анализиракомпонентепопулационединамике и њиховутицајнаформирањеукупнихдемографскихпотенцијаланапримеримаСрбије, Европе и света; – анализираразличитаобележјасветскогстановништва и развијасвест о солидарностиизмеђуприпадникаразличитихсоцијалних, етничких и културнихгрупа.
4.	НАСЕЉА	<ul style="list-style-type: none"> – Учење –Комуникација –Сарадња – Одговоранодноспремаоколин 	<p>ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов</p>	<p>Позавршенојтеми/областиученикћебити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – објашњаваконтинуиранепроцесе у развојунасеља и дајепримере у Србији, Европи и свету; – доводи у везутиповенасеља и урбане и

		и –Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка –Предузимљивост и оријентацијакапредузетништв у – Одговоранодноспремаоколин и	просторни распоред ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља	руралне процесеструктурамастановништва, миграцијама, економским и глобалним појавама и процесима.
5.	ПРИВРЕДА	– Учење –Комуникација –Сарадња – Одговоранодноспремаоколин и –Радсаподацима и информацијама –Дигитална –Естетичка –Предузимљивост и оријентацијакапредузетништв	ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и	Позавршенојтеми/областиученикћебити у стању да: – уз помоћ географске карте анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности; – доводи у везу размештај привредних објеката и квалитет животне средине; – вреднује алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету.

		у – Одговоран однос према околини	друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности	
6.	ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСИ	– Учење – Комуникација – Сарадња – Одговоран однос према околини и – Рад са подацима и информацијама – Дигитална – Естетичка – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву у – Одговоран однос према околини	ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране ГЕ.2.3.2. именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст) ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности	Позавршеној теми/области ученик ће бити у стању да: – објасни политичко-географску структуру државе; – представи процес екојисудовели до формирања савремене политичко-географске карте света.

7.	ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ	<ul style="list-style-type: none"> – Учење –Комуникација –Сарадња – Одговоран однос према околини и –Рад са подацима и информацијама –Дигитална –Естетичка –Предузимљивост и оријентација ка предузетништву у – Одговоран однос према околини и 	<p>ГЕ.1.4.1. препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе</p> <p>ГЕ.2.4.1. описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије</p> <p>ГЕ.3.4.1. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије</p> <p>ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне,</p>	<p>Позавршеној теми/области ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> – објасни како се издвајају географске регије; – илуструје уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве и процес на простору Европе.
----	----------------------	---	--	--

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

			директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије	
--	--	--	--	--

2020.

ГЛОБАЛНИ (ГОДИШЊИ) ПЛАН РАДА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД ШКОЛСКА 2019-

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

НАСТАВНИК: ЖИКО НИКОЛИЋ

	Наставна јединица	Тип часа
1.	Уводни час	уводни час
2.	Обнављање градива из петог разреда	утврђивање
3.	Стеван Раичковић: Хвала сунцу, земљи, трави	обрада
4.	Иницијални тест	провера
5.	Анализа иницијалног теста	утврђивање
6.	Како настаје глас – говорни органи Подела гласова: самогласници, прави сугласници и сонанти.	обрада
7.	Подела сугласника по звучности и по месту настанка	обрада
8.	Подела сугласника по звучности и по месту настанка	утврђивање
9.	Подела речи на слоге; слоготворно Р; растављање речи на крају реда (основна правила)	обрада
10.	Јован Дучић: Село Основни појмови из метрике (версификације)	обрада
11.	Добрица Ерић: Чудесни свитац	обрада
12.	Подела гласова	систематизација
13.	Контролни задатак: Гласови	провера
14.	Анализа контролног задатка	утврђивање
15.	Вељко Петровић: Ратар / Алекса Шантић: О, класје моје	обрада
16.	Изражајно читање и рецитовање обрађених песама	утврђивање
17.	Изборна домаћа лектира: Реј Бредбери, Маслачково вино	обрада
18.	Подела речи по настанку: просте и творенице; породица речи, уочавање корена речи	обрада
19.	Саставни делови твореница (творбене основе, префикси и суфикси)	обрада
20.	Грамматичка основа и грамматички наставци у поређењу са творбеном основом, суфиксима и префиксима	обнављање
21.	Исидора Секулић: Буре	обрада
22.	Гроздана Олујић: „Били су деца као и ти“ („Рад, самоћа и одрицање. Исидора Секулић“ – одломак)	обрада
23.	Гласовне промене: непостојано А	обрада
24.	Гласовне промене: промена Л у О	обрада
25.	Гласовне промене: непостојано А и промена Л у О	вежбање
26.	Бранко Ћопић: Чудесна справа	обрада

Основна школа „Данило Зеленовић“, Сириг

27.	Владимир Стојиљковић: Писмописац („Писмо Бранку Ћопићу“)	обрада
28.	Анализа домаћег задатка (1): Мој измишљени свет	домаћи задатак
29.	Гласовне промене: палатализација	обрада
30.	Гласовне промене: сибиларизација	обрада
31.	Гласовне промене: палатализација и сибиларизација	вежбање
32.	Припрема за Први писмени задатак (структура рада; издвајања пасуса)	утврђивање
33.	Израда првог писменог задатка	писмени задатак
34.	Домаћа лектира: Ференц Молнар, Дечаџи Павлове улице	обрада
35.	Домаћа лектира: Ференц Молнар, Дечаџи Павлове улице	обрада
36.	Исправка писменог задатка	исправка
37.	Исправка писменог задатка	исправка
38.	Гласовне промене: јотовање	обрада
39.	Гласовне промене: једначење сугласника по звучности	обрада
40.	Гласовне промене: једначење сугласника по месту изговора	обрада
41.	Гласовне промене: Губљење сугласника	обрада
42.	Гласовне промене	систематизација
43.	Правописна решења у вези са гласовним променама	утврђивање
44.	Домаћа лектира: Обредне лирске народне песме	обрада
45.	Домаћа лектира: Обредне лирске народне песме	утврђивање
46.	Контролни задатак	провера знања
47.	Песме Бранислава Петровића: избор из антологија песама за децу (Морава, Влашићи, Дунав, Говор дрвећа, Грађење куће, Па шта, па шта...)	обрада
48.	Анализа контролног задатка	утврђивање
49.	Домаћа лектира: Весна Алексић, Каљави коњ (Прича о богињи Лади, Звездана вода, Прича о богу Сварогу – Небески ковач, Прича о богу Стрибору – Сеченско светло)	обрада
50.	Тиодор Росић: Приче старог чаробњака („Небеске столице“)	обрада
51.	Говорна вежба: У постојбини Старих Словена	утврђивање
52.	Мирослав Антић: Плава звезда	обрада
53.	Иво Андрић: Аска и вук	обрада
54.	Иво Андрић: Аска и вук	утврђивање

Основна школа „Данило Зеленовић“, Сириг

55.	Стилске фигуре: рад на тексту Аска и вук	обнављање
56.	Припрема за други писмени задатак	утврђивање
57.	Израда другог писменог задатка	писмени задатак
58.	Личне именичке заменице	обнављање
59.	Исправка другог писменог задатка	утврђивање
60.	Исправка другог писменог задатка	утврђивање
61.	Домаћа лектира, Анђела Нанети: Мој дека је био трешња	обрада
62.	Домаћа лектира, Анђела Нанети: Мој дека је био трешња; Облици казивања у књижевноуметничком тексту	утврђивање
63.	Шта смо научили из књижевности у првом полугодишту	систематизација
64.	Говорна вежба: Разговор о прочитаним књигама (Приказивање дневника читања)	утврђивање
65.	Никола Тесла: Моји изуми (одломак)	обрада
66.	Анализа домаћег задатка (2): Мој проналазак	домаћи задатак
67.	Именичке заменице (односно-упитне, неодређене, опште, одричне)	обрада
68.	Придевске заменице: присвојне (с нагласком на употребу заменице <i>свој</i>) и показне	обрада
69.	Придевске заменице (односно-упитне, неодређене, опште, одричне)	обрада
70.	Милован Данојлић: Овај дечак зове се Пепо Крста	обрада
71.	Антон Павлович Чехов: Вањка	обрада
72.	Правопис: Писање одричних заменица са предлозима и заменице ВАШ великим словом	обрада
73.	Заменице	систематизација
74.	Контролни задатак	провера знања
75.	Анализа контролног задатка	вежбање
76.	Говорна вежба: Описивање унутрашњег и спољашњег простора	говорна вежба
77.	Анализа домаћег задатка (3): Зашто (не) волим зиму	домаћи задатак
78.	Војислав Илић: Свети Сава	обрада
79.	Стилске вежбе	вежбање
80.	Израда теста за самооцењивање ученика из књижевности	провера
81.	Домаћа лектира: Епске народне песме о косовском	обрада

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

	боју: Комади од различнијех косовскијех пјесама (одломци)	подела задужења за пројектну наставу
82.	Домаћа лектира: Епске народне песме о косовском боју: Комади од различнијех косовскијех пјесама (одломци); Цар Лазар и царица Милица	обрада
83.	Домаћа лектира: Епске народне песме о косовском боју: Косовка Девојка, Смрт Мајке Југовића	обрада
84.	Анализа домаћег задатка (4): Јунакиње народних песама тематског круга о косовском боју	домаћи задатак
85.	Глаголи: помоћни глаголи ЈЕСАМ, БИТИ, ХТЕТИ; инфинитивна и презентска основа	обнављање
86.	Аорист	обрада
87.	Ђура Јакшић: Вече	обрада
88.	Коришћење књижевноуметничког текста у настави граматике	вежбање
89.	Десанка Максимовић: Грачаница	обрада
90.	Имперфекат (на нивоу препознавања); имперфекат глагола БИТИ	обрада
91.	Плусквамперфекат	обрада
92.	Глаголска времена	утврђивање
93.	Домаћа лектира: Епске народне песме о Марку Краљевићу (избор)	обрада
94.	Народна епска песма: Марко Краљевић и Муса Кесеџија	обрада
95.	Народно предање о Марку Краљевићу	обрада
96.	Правописна решења у вези са писањем глаголских облика	вежбање
97.	Светлана Велмар-Јанковић: Сирото ждребе	обрада
98.	Домаћи задатак (5): Мало ли је такијех јунака	домаћи задатак
99.	Припрема за израду трећег писменог задатка	утврђивање
100.	Израда Трећег школског писменог задатка	писмени задатак
101.	Подела речи по настанку: просте и творенице; породица речи, уочавање корена речи	обрада
102.	Саставни делови твореница (творбене основе, префикси и суфикси)	обрада
103.	Грамматичка основа и грамматички наставци у поређењу са творбеном основом, суфиксима и префиксима	обнављање

Основна школа „Данило Зеленовић“, Сириг

104.	Исправка Трећег писменог задатка	утврђивање
105.	Исправка Трећег писменог задатка	утврђивање
106.	Петар Кочић: Јаблан	обрада
107.	Сергеј Јесењин: Песма о керуши	обрада
108.	Анализирање снимљених казивања и читања (звучна читанка)	вежбање
109.	Лексикологија: аугментативи (са пејоративима), деминутиви (са хипокористцима)	обнављање
110.	Вилијем Саројан: Лето лепог белца	обрада
111.	Домаћа лектира: Бранко Ћопић – Орлови рано лете	обрада
112.	Домаћа лектира: Бранко Ћопић – Орлови рано лете	утврђивање
113.	Реченица: главни реченични чланови	обнављање
114.	Независне предикатске реченице – појам комуникативне функције; подела на обавештајне, упитне, заповедне, жељне, узвичне.	обрада
115.	Независне предикатске реченице	утврђивање
116.	Контролни задатак: глаголски облици и реченице	провера знања
117.	Коста Трифковић: Избирачица (одломак)	обрада
118.	Драмске врсте: комедија – основне одлике	обрада
119.	Анализа контролног задатка	утврђивање
120.	Богаћење речника: лексичко-семантичке вежбе	вежбање
121.	Миодраг Станисављевић: И ми трку за коња имамо	обрада
122.	Домаћи задатак (6): Изокренута прича	домаћи задатак
123.	Припрема за Четврти писмени задатак	утврђивање
124.	Израда Четвртог писменог задатка	писмени задатак
125.	Бранислав Нушић: Аналфабета	обрада
126.	Владислава Војновић: Позориште (одломци)	обрада
127.	Исправка Четвртог писменог задатка	утврђивање
128.	Исправка Четвртог писменог задатка	утврђивање
129.	Домаћа лектира: Бранислав Нушић – Аутобиографија	обрада
130.	Домаћа лектира: Бранислав Нушић – Аутобиографија	утврђивање
131.	Уочавање разлике између дугих и кратких акцената	обрада
132.	Уочавање разлике између дугих и кратких акцената	утврђивање

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

133.	Џејмс Крис: Тим Талир или продати смех	обрада
134.	Александар Поповић: Снежана и седам патуљака	обрада
135.	Вежбе за правилан изговор, артикулацију гласова. Уочавање јачине, висине и дужине гласова, акцента речи, темпа, ритма, реченичне интонације и пауза.	утврђивање
136.	Провера знања из граматике	провера знања
137.	Владимир Андрић: Пустолов	обрада
138.	Борислав Пекић: Сентиментална повест Британског царства („Велика повеља слободе у земљи без устава” – одломци) и Владимир Хулпах: Како је Артур постао краљ Британије	обрада
139.	Јасминка Петровић: Ово је најстрашнији дан у мом животу (одломак)	обрада
140.	Уочавање и отклањање безначајних појединости и сувишних речи у тексту и говору	утврђивање
141.	Правописни диктат	утврђивање
142.	Провера знања из књижевности	провера знања
143.	Разумевање прочитаног	провера знања
144.	Списак лектире за 7. разред; упутство за вођење дневника читања током лета.	завршни час

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА- СРПСКИ ЈЕЗИК- 6.РАЗРЕД

ОБЛАСТ		МЕСЕЦ									
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI
1.	ЈЕЗИК	7	9	7	3	6	3	6	5	3	1
2.	КЊИЖЕВНОСТ	5	6	6	6	3	8	4	8	7	5
3.	КЊИЖЕВНОСТ И ЈЕЗИК	4	0	0	0	0	0	1	0	0	0
4	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	1	3	3	4	4	1	5	2	6	2
УКУПНО		17	18	16	13	13	12	16	15	16	8

ГЛОБАЛНИ ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

ДОПУНСКА НАСТАВА

број часова: 6

Допунска и додатна настава прате наставни програм предмета, потребе и интересовања ученика те се стога планирају само глобално.

- Просте, изведене и сложене речи; суфикси, префикси, корен речи
- Гласови, гласовне промене и алтернације
- Заменице – именичке и придевске
- Глаголски облици
- Правопис
- Књижевност

ГЛОБАЛНИ ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА

ДОДАТНА НАСТАВА

број часова: 6

Допунска и додатна настава прате наставни програм предмета, потребе и интересовања ученика те се стога планирају само глобално.

- Књижевно дело по избору ученика – тумачење (увођење ученика у разумевање битних одлика књижевног дела: тема, композиција, ликови, језик)
- Школско такмичење – припрема (збирка текстова)
- Припрема за општинско такмичење (збирка тестова)
- Припрема за окружно такмичење из језика и језичке културе (збирка текстова)
- Самостално стваралаштво ученика (поезија, проза)
- Драма – књижевни род (савремена драма)

ГЛОБАЛНИ ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА

План ваннаставних активности
СРПСКИ ЈЕЗИК - КОМБИНОВАНА СЕКЦИЈА
број часова: 6

(садржи само набројане активности)

Садржај рада комбиноване секције састоји се из више области:

- литерарно стваралаштво (писање и читање властитих литерарних радова, учествовање на конкурсима).
- драмско стваралаштво (учествовање на школским приредбама).
- рецитовање (учествовање на такмичењима, на школским приредбама, разним свечаностима).
- новинарство (учешће у стварању ђачког листа „Свитања“).
- фотографија (учешће на конкурсима).

*Напомена: Могућа су одступања у броју планираних часова наведених активности у зависности од потреба

	ОБЛАСТ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ
1.	ЈЕЗИК	<p>Ученик развија:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компетенцију за учење; – компетенцију за решавање проблема; – комуникацију; – компетенцију за рад с подацима и информацијама; – компетенцију за сарадњу; – дигиталну компетенцију. 	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повезује граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; - препозна делове речи у вези са њиховим грађењем; - разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора; - разликује врсте гласовних промена у једноставним примерима и примењује књижевнojeзичку норму; - одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик; - препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом; - разликује реченице по комуникативној функцији; - доследно примењује правописну норму; - користи правопис (школско издање); - правилно изговара речи водећи рачуна о дужини; - разликује дуге и кратки акценат у изговореној речи.
2.	КЊИЖЕВНОСТ	<p>Ученик развија:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компетенцију за одговорно учешће у демократском друштву; – компетенцију за учење; – комуникацију; – естетичку компетенцију; – компетенцију за рад с подацима и информацијама; – компетенцију за сарадњу; – компетенцију за решавање проблема; – компетенцију за одговоран однос према здрављу; – дигиталну компетенцију. 	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознаје и повезује књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима која чита; - чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова; - одреди род књижевног дела и књижевну врсту; - прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; - разликује ауторску приповетку од романа; - анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима); - уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње; - препознаје етапе драмске радње (заплет и расплет); - разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

			<p>односу на писца;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разликује облике казивања; - увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике; - одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту; - анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди; - анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста; - препозна хумор у књижевном делу; - разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона; - илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима; - уважава националне вредности; негује културноисторијску баштину; - препоручи књижевно дело уз кратко образложење; - упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст; - користи електронски додатак уз уџбеник;
3.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА	<p>Ученик развија:</p> <ul style="list-style-type: none"> - компетенцију за одговорно учешће у демократском друштву; - комуникацију; - естетичку компетенцију; - компетенцију за рад с подацима и информацијама; - компетенцију за сарадњу; - компетенцију за решавање проблема; - компетенцију за одговоран однос према здрављу; - компетенцију за одговоран однос према околини; - дигиталну компетенцију. 	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање (о догађајима и доживљајима) и описивање; - разликује и гради аугментативе и деминутиве; - саставља обавештење, вест и кратак извештај - разуме основна значења књижевног и неуметничког текста; - проналази, повезује и тумачи експлицитно и имлицитно садржане информације у краћем, једноставнијем књижевном и неуметничком тексту; - драматизује одломак одабраног књижевноуметничког текста - говори јасно, поштујући стандарднојезичку норму; - изражајно чита обрађене књижевне текстове.

Стандарди постигнућа ученика

ЈЕЗИК

Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
СЈ.1.1.3. Разликује самогласнике и сугласнике (и унутар сугласника сонанте и праве сугласнике); разликује правилан од неправилног изговора гласа; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним алтернацијама.	СЈ.2.1.3. Уме да одреди место акцента у речи; има основна знања у вези са поделом речи на слоге и примењује их у растављању речи на крају реда; зна основну поделу сугласника по звучности и по месту изговора.	СЈ.3.1.3. Разликује дуге и кратке слоге у вишесложним речима; разликује врсте гласовних алтернација у једноставним примерима у вези са књижевнојезичком нормом.
СЈ.1.1.4. Разликује променљиве и непроменљиве речи и именује врсте речи; примењује књижевнојезичку норму у вези са облицима речи у фреквентним примерима (укључујући и гласовне промене у вези са облицима речи); разликује основне граматичке категорије (род, број, падеж, глаголски облик); разликује прости речи од твореница; гради реч према задатом значењу на основу постојећих творбених модела.	СЈ.2.1.4. Одређује подврсте променљивих речи и њихове граматичке категорије; препознаје делове речи у вези с грађењем речи (префикс, творбену основу, суфикс) у једноставнијим примерима.	СЈ.3.1.4. Издаја делове речи у вези са облицима речи (граматичку основу и наставак за облик) у једноставнијим примерима; зна основне разлике у грађењу личних и неличних глаголских облика; примењује књижевнојезичку норму у вези с грађењем речи.
СЈ.1.1.5. именује врсте независних реченица према комуникативној функцији.		

КЊИЖЕВНОСТ		
Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>CJ.1.2.1. Познаје књижевна дела из обавезног школског програма: наводи аутора и назив његовог дела; уме да преприча основну садржину дела, да наведе основну тему и главни мотив дела и да именује његове главне ликове.</p>	<p>CJ.2.2.2. У тумачењу књижевног дела из обавезног школског програма уочава и наводи особености лирског, епског и драмског књижевног рода и разликује основне књижевне врсте којима та дела припадају; разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник, путопис, мемоаре и научно-популарне текстове.</p>	<p>CJ.3.2.1. Критички чита књижевна дела средње сложености из обавезног и изборног школског програма и пореди књижевна дела на основу жанра/врсте, теме, мотива, језичко-стилских обележја.</p>
<p>CJ.1.2.2. Разликује основне типове и облике књижевног стваралаштва и то: усмену од ауторске књижевности; дело у прози од дела у стиху; прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; разликује аутора књижевноуметничког дела од наратора, драмског лица или лирског субјекта; разликује књижевноуметнички текст од неуметничког текста који обрађују исте/сличне теме, ликове и догађаје.</p>	<p>CJ.2.2.3. У тумачењу књижевног дела на основу примера препознаје и књижевнотеоријски именује следеће елементе књижевне структуре: фабулу и сиже; унутрашњи монолог; врсте карактеризације према основним особинама лика (физичка, психолошка, језичка, друштвена и етичка); именује и анализира улогу језичко-стилских изражајних средстава у једноставнијим примерима у књижевном делу; разликује парну, укрштenu и обгрљену риму.</p>	<p>CJ.3.2.2. У тумачењу књижевних дела из обавезног и изборног школског програма укључује иманентне одлике (конвенције) књижевних и књижевнонаучних жанрова; уочава елементе књижевног дела који примарно припадају научном изразу или изразу других уметности (нпр. сликарство, музика, позориште, филм) и анализира њихову улогу у сазнајној и естетској вредности књижевног дела.</p>
<p>CJ.1.2.3. Уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња,</p>	<p>CJ.2.2.4. Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у дужем једноставнијем</p>	<p>CJ.3.2.3. Самостално тумачи кључне језичке, естетске и структурне особине</p>

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

<p>време и место радње; приповедање у 1. и приповедање у 3. лицу; описивање, врсте описа; монолог и дијалог; основни облици језичко-стилских изражајних средстава²; облици стиха, облици строфе (дистих, терцет и катрен); уочава риму и разликује везан и слободан стих.</p>	<p>књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста и секундарне литературе (у читанци); прави разлику између парафраза (препричавања) и анализе дела.</p>	<p>књижевног дела из обавезног и изборног школског програма; издваја, именује и тумачи основне елементе композиције књижевног дела (нпр. улогу рефрена); проналази, именује и анализира улогу језичко-стилских изражајних средстава у сложенијим примерима.</p>
<p>СЈ.1.2.4.Анализира издвојен проблем, идеју или поруку у краћем једноставнијем књижевном тексту из обавезног школског програма и уме да га аргументује примарним текстом.</p>	<p>СЈ.2.2.5. Примењује стратегије читања примерене типичним жанровима; радо посећује библиотеке и самостално одабира дела за читање из опуса књижевности за децу; уме да води дневник о прочитаним књигама.</p>	<p>СЈ.3.2.4. Анализира проблем, идеју или поруку у књижевном тексту средње сложености и ван обавезног школског програма (из књижевности за децу и младе) и уме да аргументује своје ставове на основу примарног текста и/или препоручене секундарне литературе; уочава везу између садржине, форме и језика књижевног дела и своја запажања илуструје примерима.</p>
<p>СЈ.1.2.5.Редовно чита књижевна дела из обавезног школског програма, стичући читалачке навике; исказује свој естетски доживљај књижевног дела.</p>		<p>СЈ.3.2.5. Самостално одабира секундарну литературу у библиотеци; примењује основне стратегије читања које су усаглашене са читалачким задатком; уме да препоручи књижевно дело и ван школског програма, као и да образложи зашто му се дело допада (нпр. да истакне занимљиве ликове у приповеци, маштовит свет романа, необичне песничке слике или игру</p>

²Епитет, стални епитет, поређење, метафора, персонификација, ономатопеја, апострофа, хипербола, контраст, словенска антитеза и градација.

		речи у поезији, комичне ситуације у драмском тексту итд.); исказује љубав и поштовање за књижевност и вредности националне културе и културе других народа.
ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА		
Основи ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
<p>СЈ.1.3.1. Говори јасно поштујући књижевнојезичку норму; течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове; препричава краћи једноставнији неуметнички текст без сажимања или са сажимањем.</p>	<p>СЈ.2.3.1. Уме да формулише своје мишљење и да га јавно исказе служећи се књижевним језиком; изражајно чита и казује једноставније књижевноуметничке текстове; препричава дужи једноставнији неуметнички текст без сажимања или са сажимањем.</p>	<p>СЈ.3.3.1. У званичним ситуацијама говори о једноставнијим темама из области језика, књижевности и културе користећи се коректним језичким изразом; изражајно чита и казује књижевноуметничке текстове средње сложености; препричава неуметнички текст средње сложености без сажимања или са сажимањем; говори уз презентацију.</p>
<p>СЈ.1.3.2. Саставља говорени или писани текст једноставне структуре служећи се описом, приповедањем и излагањем (имајући на уму публику којој се обраћа); саставља једноставан говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и о темама из свакодневног живота и света маште.</p>	<p>СЈ.2.3.2. Саставља сложенији говорени или писани текст служећи се описом, приповедањем и излагањем, у складу са задатом темом; саставља кохерентан говорени или писани текст поводом тумачења једноставнијег књижевног дела.</p>	<p>СЈ.3.3.2. Саставља једноставнији говорени или писани аргументативни текст; саставља целовит говорени или писани текст поводом тумачења књижевног дела добро распоређујући основне и додатне информације и наводећи примере; пише саставе у којима приказује стварна или измишљена искуства, ликове или догађаје.</p>

<p>CJ.1.3.3. Саставља разумљиву, граматички исправну реченицу; примењује правописну норму у једноставним примерима и уме да се служи школским издањем Правописа; у писању издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста); исправља уочене грешке у тексту.</p>	<p>CJ.2.3.3. Пише јасним реченицама; примењује правописна правила у сложенијим примерима; уме у писању да издвоји наслове и поднаслове; исправља текст, по потреби: мења план, преуређује садржај или покушава сасвим нов приступ.</p>	<p>CJ.3.3.3. Доследно примењује правописну норму (из сваке правописне области предвиђене обавезним школским програмом); саставља текст у којем тема, композиција, садржај и стил одговарају задатку, сврси и читалачкој публици којој је текст намењен.</p>
<p>CJ.1.3.4. Чита краће једноставније текстове (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија³) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); парафразира их.</p>	<p>CJ.2.3.4. Чита дуже једноставније текстове (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); примењује шире стратегије читања (нпр. трага за важним информацијама, повезује текст са претходним знањем, поставља питања и предвиђа током читања).</p>	<p>CJ.3.3.4. Чита текстове средње сложености (књижевноуметничке текстове, стручне и научнопопуларне текстове из области науке о језику и књижевности, текстове из медија) у различите сврхе (информисање, учење, лични развој, естетски доживљај, забава...); примењује стратегије читања у складу са жанром и током читања коригује своје закључке о значењу текста.</p>
<p>CJ.1.3.5. Разуме краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из двају или више краћих једноставнијих текстова.</p>	<p>CJ.2.3.5. Разуме дужи једноставнији књижевни и неуметнички текст: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из</p>	<p>CJ.3.3.5. Разуме књижевни и неуметнички текст средње сложености: проналази експлицитно и имплицитно садржане информације, издваја главне идеје текста; прати развој одређене идеје у тексту; пореди основне информације и идеје из</p>

³Текстови који су погодни за обраду градива из језика и књижевности.

	двају или више текстова.	двају или више текстова.
<p>СЈ.1.3.6. Критички промишља краћи једноставнији књижевни и неуметнички текст (нпр. износи свој став: да ли му се текст допада, да ли му је занимљив/необичан; да ли му причињава тешкоће приликом читања; да ли је довољно информативан за учење одређене области језика и књижевности и сл.) и то образлаже.</p>		<p>СЈ.3.3.6. Критички промишља књижевни и неуметнички текст средње сложености (нпр. разликује објективну/веродостојну чињеницу од ауторове интерпретације).</p>

Годишњи плана рада за предмет ФЗВ, за 61 недељни фонд 2

Школска година 2019/2020. ОШ“Данило Зеленовић“ Сириг

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Редни број	Предметне области	Реализују се кроз све наставне области и теме уз практичан рад												
1.	Физичке способности													
2.	Физичка и здравствена култура													
	1. Физичко вежбање и спорт 2. Здравствено васпитање													
3.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине	Месец						Обуча-вање	Увежба-вање	Свега				
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

1. Атлетика	4	3					2	4	5	1	6	13	19	
2. Спортска гимнастика		2	3	4	1	8	2				9	11	20	
3. Основе тимских и спортских игара		3	3		5		4	2	3		6	14	20	
4. Плес и ритимика		2	2	2							3	3	6	
5.Упознавање са наставн. планом и прогр.	1												1	
Тестирање и мерење	3									3			7	
УКУПНО	8	10	8	6	6	8	8	6	8	4	24	41	72	

ОБАВЕЗНЕ ФИЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ ЗА 6- РАЗРЕД

Обавезни програмски садржаји	Месец										Обучав.	Увежб.	Укупно часова
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
Рукомет			4	3			4	3			8	6	14
Препоручени програмски садржаји													
Атлетика	2								2		1	3	4
Футсал	2	5								2	3	6	9
Спортска гимнастика						3						3	3
Стони тенис					3	1			2		3	3	6
Укупно	4	5	4	3	3	4	4	3	4	2	15	21	36

Напомена:
 Настава од укупно **18** часова ће се реализовати тако што ће сваке две недеље ученици имати по један час физичких активности из области које се

раде тај месец, или неку другу активност у

складу са интересима и потребама ученика.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2019/20. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК: Предраг Круљ

ОШ „Данило Зеленовић“, Сириг

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИ- ВАЊЕ/ВЕЖБА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	6										4	2	6
2.	САОБРАЋАЈ	2	6									3	5	8
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ		4	8	6							7	11	18
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА					4	8	8				8	12	20
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ								8	8	4	0	20	20
УКУПНО		8	10	8	6	6	8	8	8	8	4	22	50	72

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По зваршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:
1.	ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема 	/	<ul style="list-style-type: none"> – повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења; – анализира карактеристике савремене културе становања; – класификује кућне инсталације на основу њихове намене;
2.	САОБРАЋАЈ	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема – Дигитална компетенција – Одговорно учење у демократском друштву 	/	<ul style="list-style-type: none"> – класификује врсте саобраћајних објеката према намени; – повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају; – повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе; – демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације;
3.	ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Решавање проблема – Естетичка компетенција – Сарадња 	/	<ul style="list-style-type: none"> – скицира просторни изглед грађевинског објекта; – чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола; – користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања; – самостално креира дигиталну презентацију и представља је;

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

		<ul style="list-style-type: none"> – Дигитална компетенција 		
4.	РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема 	/	<ul style="list-style-type: none"> – класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; – повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину; – повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова; – реализује активност која указује на важност рециклаже; – образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; – правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; – повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије; – повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; – описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране; – изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине уз примену мера заштите на раду;
5.	КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> – Компетенција за целоживотно учење – Комуникација – Рад с подацима и информацијама – Сарадња – Решавање проблема 	/	<ul style="list-style-type: none"> – самостално/тимски врши избор макете/модела грађевинског објекта и образлажи избор; – самостално проналази информације о условима, потребама и начину реализације макете/модела користећи ИКТ; – креира планску документацију (лист материјала, редослед операција, процену трошкова) користећи програм за обраду текста; – припрема и организује радно окружење одређујући и одговарајуће алате, машине и опрему у складу са захтевима посла и материјалом који се обрађује; – израђује макету/модел поштујући принципе економичног искоришћења материјала и рационалног дабира алата и машина примењујући процедуре у складу са принципима безбедности на раду; – учествује у успостављању критеријума за вредновање, процењује свој рад и рад других и предлаже унапређење постојеће макете/модела.

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2019/20. ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: Информатика и рачунарство

РАЗРЕД: Шести

НАСТАВНИК: **Предраг Круљ**

ОБЛАСТ / ТЕМА		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ/ ПОНАВЉАЊЕ	ВЕЖБА	КОМБИ НОВАНИ	ПРОВЕРА ЗНАЊА	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI						
1.	ИКТ	4	5	1								/	1	/	8	1	10
2.	Дигитална писменост			2	2							1	/	/	3	/	4
3.	Рачунарство						4	4	4	3		3	3	1	6	2	15
4.	Пројектна настава				1	3				1	2	/	/	5	2	/	7
УКУПНО		4	5	3	3	3	4	4	4	4	2	4	4	6	19	3	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ИСХОДИ (УЧЕНИК УМЕ ДА...)
1.	ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – одговоран однос према здрављу – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... именује основне компоненте рачунара, наведе примере корисничких програма за одређену намену</p> <p>...користи програм за управљање документима на рачунару</p> <p>... разуме поступак дељења докумената преко Google диска</p> <p>...креира текстуални документ, примењује акције едитовања и форматирања и умеће табеле у документ</p> <p>...креира, уређује и структурира текстуалне документе који садрже табеле</p> <p>...креира и обрађује дигиталну слику</p> <p>...примењује алатке за снимање и обраду аудио-записа</p> <p>...правилно користи ИКТ уређаје</p> <p>...примењује алатке за снимање и обраду видео-записа</p> <p>...креира, уређује и структурира дигиталне садржаје (мултимедијалне презентације) који садрже табеле, видео и аудио записе</p>
2.	Дигитална писменост	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – естетичка компетенција – комуникација – рад са подацима и информацијама – сарадња 	<p>...препознаје и објасни функцију основних интернет сервиса</p> <p>...ефикасно користи интернет сервисе</p> <p>...одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – дигитална компетенција 	<p>... приступа интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права</p> <p>...објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом ССлиценцом</p> <p>... чува и организује податке локално и у облаку</p> <p>...примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи</p> <p>...поставља резултат свог рада на интернет, ради дељења са другима, уз помоћ наставника</p>
3.	Рачунарство	<ul style="list-style-type: none"> – компетенција за учење – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – решавање проблема – сарадња – дигитална компетенција 	<p>... разуме разлику између текстуалних и визуелних програмских језика</p> <p>... објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, читавања, исписа)</p> <p>... користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима</p> <p>...сврсисходно примењује програмске структуре (уграђене функције)</p> <p>... креира програм линијске структуре у текстуалном програмском језику</p> <p>... објасни и примени одговарајућу програмску структуру</p> <p>... разуме и предвиђа резултате наредби гранања</p> <p>... примени одговарајућу програмску структуру</p> <p>...користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности</p> <p>... у визуелном окружењу креира једноставан</p>

			<p>рачунарски програм који укључује наредбе понављања</p> <p>...креира једноставан рачунарски програм који укључује наредбе понављања</p> <p>...разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме)</p> <p>... вреднује своје знање о креирању програма који укључују наредбе понављања, гранања и дефинисане функције у текстуалном програмском језику</p> <p>... креира програм који укључује математички алгоритам у текстуалном програмском језику</p>
4.	Пројектна настава	<ul style="list-style-type: none"> – одговорно учешће у демократском друштву – комуникација – предузимљивост и оријентација ка предузетништву – рад са подацима и информацијама – сарадња – дигитална компетенција 	<p>...сарађује с осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала у вези са темом</p> <p>... бира и примењује технике и алатке у складу са фазама реализације пројекта</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у прикупљању и обради материјала и формулацији закључака у вези са темом</p> <p>... сарађује с осталим члановима групе у представљању резултата и закључака</p> <p>...наведе кораке и опише поступак решавања пројектног задатка</p> <p>...вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен</p>

ПРЕДЛОГ ГЛОБАЛНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2019/20. ГОДИНУ – АП ВОЈВОДИНА

ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА

РАЗРЕД: ШЕСТИ

НАСТАВНИК:

ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂИВАЊЕ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI			
1.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	8	10	7	6	5						16	20	36
2.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ						8	8				8	8	16
3.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА							1	5			3	3	6
4.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА								2	4		3	3	6
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ									4	4	4	4	8
УКУПНО		8	10	7	6	5	4	9	7	8	4	34	38	72

Р. БР.	ОБЛАСТ/ТЕМА/МО ДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈ Е	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:
1.	ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење; • вештина комуникације; • вештина сарадње; • компетенција за рад с подацима и информацијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • општа предметна компетенција – основни ниво; • специфична предметна компетенција – основни ниво; • посебна предметна компетенција – основни и средњи ниво. 	БИ.1.1.1, БИ.1.1.3, БИ.2.1.1, БИ.2.1.2, БИ.1.2.1, БИ.1.2.2, БИ.1.2.3, БИ.1.2.4, БИ.2.2.1, БИ.2.2.3, БИ.1.3.1, БИ.1.5.1, БИ.2.5.1, БИ.1.6.1, БИ.1.6.2, БИ.1.6.3, БИ.2.6.1, БИ.2.6.3, БИ.3.6.1, БИ.3.6.2.	<ul style="list-style-type: none"> • упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелије и нивоу организма; • повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; • одреди положај органа човека и њихову улогу; • цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; • користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених препарата; • хумано поступа према организмима које истражује; • користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; • табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; • разматра, у групи, шта и како учи и где та

					знања може да примени.
2.	ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ	<ul style="list-style-type: none"> • еколошка компетенција; • компетенција за учење; • вештина комуникације; • вештина сарадње; • компетенција за рад с подацима и информацијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • општа предметна компетенција – основни ниво; • специфична предметна компетенција – основни ниво; • посебна предметна компетенција – основни и средњи ниво. 	БИ.1.4.1, БИ.2.4.1, БИ.1.4.2, БИ.3.4.2, БИ.1.4.3, БИ.1.4.4, БИ.2.4.4, БИ.3.4.4, БИ 3.4.5.	<ul style="list-style-type: none"> • направи разлику између животне средине, станишта, популације, екосистема и еколошке нише; • размотри односе међу члановима једне популације, односе између различитих популација, као и односе између различитих популација на конкретним примерима; • илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином; • повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по њу и људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине; • хумано поступа према организмима које истражује; • користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; • табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; • разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

3.	НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење; • вештина комуникације; • вештина сарадње; • компетенција за рад с подацима и информацијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • општа предметна компетенција – основни ниво; • специфична предметна компетенција – основни и средњи ниво; 	БИ.1.3.1, БИ.3.3.1, БИ.1.3.2, БИ.2.3.2, БИ.2.3.3, БИ.3.3.3, БИ.2.3.4, БИ.1.3.5.	<ul style="list-style-type: none"> • истражи утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода; • идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији; • повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом; • хумано поступа према организмима које истражује; • користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; • табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; • разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.
4.	ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА	<ul style="list-style-type: none"> • компетенција за учење; • вештина комуникације; • вештина сарадње; • компетенција за рад 	<ul style="list-style-type: none"> • општа предметна компетенција – основни ниво; • специфична предметна компетенција 	БИ.1.1.4, БИ.2.1.4, БИ.2.1.4, БИ.3.1.2, БИ.3.1.3, БИ.3.6.2.	<ul style="list-style-type: none"> • групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи; • одреди положај непознате врсте на „дрвету живота“, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама; • користи ИКТ и другу опрему у истраживању,

		с подацима и информацијама.	а – основни и средњи ниво.		<p>обради података и приказу резултата;</p> <ul style="list-style-type: none"> • табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; • разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.
5.	ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ	<ul style="list-style-type: none"> • брига за здравље; • компетенција за учење; • вештина комуникације; • вештина сарадње; • компетенција за рад с подацима и информацијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • општа предметна компетенција – основни ниво; • специфична предметна компетенција – основни ниво и средњи ниво. 	БИ.1.2.4, БИ.1.5.4, БИ.2.5.4, БИ.3.5.5, БИ.1.6.1, БИ.1.6.3, БИ.2.6.3, БИ.3.6.1.	<ul style="list-style-type: none"> • прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њиховог истраживања; • одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција; • доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; • збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна; • користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; • табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; • разматра, у групи, шта и како учи и где та

					знања може да примени.
--	--	--	--	--	------------------------

**ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА
ЗА ШКОЛСКУ 2019/ 2020. ГОДИНУ**

Наставни предмет: Руски језик

Разред: VI (шести)

Ред.број наставне теме	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Број часова по теми	Број часова за	
			обраду	остале типове часова
1.	ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА! ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ!	8	3	5
2.	ЧЕМУ УЧАТ В ШКОЛЕ	9	3	6
3.	ПОЗДРАВЛЯЕМ И ЖЕЛАЕМ!	6	4	2
4.	ПРИШЛА ПОРА ЗИМЫ	12	7	5
5.	ЗАВЗЯТЫЕ ТЕАТРАЛЫ!	12	6	6
6.	КОНЕЦ ЗИМЕ! ПРИХОДИТЕ НА БЛИНЫ!	11	5	6
7.		7	6	1

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

8.	ПОБЫВАЙ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ, НАСМОТРИСЬ НА КРАСОТУ ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ!	7	3	4
СВЕГА		72	37	35

ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА ЗА ШКОЛСКУ 2019/20.ГОДИНУ

ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

РАЗРЕД:, ШЕСТИ

НАСТАВНИК: НАДА ГВОЗДЕНОВИЋ

ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ		МЕСЕЦ										ОБРАДА	УТВРЂ ИВАЊЕ	КОМБИН ОВАНИ	СВЕГА
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Извођење музике	1	2	2			2	4	1	1		3	0	10	13
	Извођење и слушање музике								1	2	2	0	2	3	5

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

2.															
3.	Музички инструменти и слушање/извођење/стваралаштво	3	3									5	1	0	6
4.	Човек и музика и слушање/извођење/стваралаштво			2	4	3			2	1		11	1	0	12
УКУПНО		4	5	4	4	3	2	4	4	4	2	19	4	13	36

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	ЧОВЕК И МУЗИКА	компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>Знање и разумевање</p> <p>Основни ниво У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да: М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> • музичких инструмената и састава • историјско-стилских периода • музичких жанрова • народног стваралаштва. <p>Средњи ниво У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да анализира повезаност: М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером) М.К. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми) М.К.2.1.3. облика народог музицирања са специфичним контекстом народног живота.</p> <p>Напредни ниво У области <i>Знање и разумевање</i> ученик: М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких</p>	У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да: повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период средњег века и ренесансе; уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку и ренесанси; опише улогу музике у средњовековној Србији; уочи разлике између духовних и световних вокалних композиција средњег века и ренесансе; издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима; објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената; користи могућности ИКТ-а за

			<p>састава у оквиру музичког дела М.К. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности ,настанка жанра и облика музичког фолклора М.К. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд М.К. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).</p>	<p>самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>
2.	МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ	<p>компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција</p>	<p>Знање и разумевање Основни ниво У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да: М.К.1.1.2. опише основне карактеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> • музичких инструмената и састава • историјско-стилских периода • музичких жанрова • народног стваралаштва. <p>Средњи ниво М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером)</p> <p>Напредни ниво М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела</p>	<p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да: одреди врсту музичког инструмента са диркама по изгледу и звуку; опише разлику у начину добијања звука код инструмената са диркама; препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе; идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе; уочи сличности и разлике између православне и (римо)католичке духовне музике; идентификује елементе средњовековне музике као</p>

				инспирацију у музици савременог доба; користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.
3.	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>Слушање музике</p> <p>Основни ниво</p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме, на основу слушања музичких примера да именује:</p> <p>М.К. 1.2.1. музичке изражајне елементе</p> <p>М.К. 1.2.2. извођачки састав</p> <p>М. К. 1.2.3. музичке жанрове</p> <p>М.К. 1.2.4. српски музички фолклор.</p> <p>Средњи ниво</p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да:</p> <p>М.К. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре)</p> <p>М.К. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра.</p> <p>Напредни ниво</p> <p>У области <i>Слушање музике</i> ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:</p> <p>М.К. 3.2.1. структуралном и</p>	У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да: разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике средњег века и ренесансе; коментарише слушано дело у односу на извођачки састав и инструменте ; идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века и ренесансе; уочи сличности и разлике између православне и (римо)католичке духовне музике; идентификује елементе средњовековне музике као инспирацију у музици савременог доба; понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; критички просуђује лош утицај прегласне музике на здравље; користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.

			<p>драматуршком димензијом звучног примера М.К: 3.2.2 жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера М.К. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.</p>	
4.	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>Музичко извођење Основни ниво У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да: М.К. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције М.К. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту. Напредни ниво У области <i>Музичко извођење</i> ученик уме да: М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима. Знање и разумевање Основни ниво У области <i>Знање и разумевање</i> ученик уме да: МК.1.1.1 препозна основне елементе музичке писмености</p>	<p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да: изводи музичке примере користећи глас, покрет и традиционалне и/или електронске инструменте, самостално и у групи; примењује правилну технику певања; примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; развије координацију и моторику кроз свирање и покрет; примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; учествује у школским приредбама и манифестацијама; понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>

5.	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВ О	компетенција за учење, естетичка компетенција, комуникација, предузимљивост и оријентација ка предузетништву, рад са подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција	<p>Музичко стваралаштво Основни ниво У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да: М.К.1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела М.К. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима М.К. 1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.</p> <p>Напредни ниво У области <i>Музичко стваралаштво</i> ученик уме да: М.К. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте М.К. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова М.К. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс.</p>	<p>У оквиру области/теме ученик ће бити у стању да: користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз певање, свирање и покрет; комуницира у групи импровизујући мање музичке целине гласом, инструментом или покретом; учествује у креирању школских приредби, догађаја и пројеката; изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); учествује у школским приредбама и манифестацијама; користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво.</p>

ГОДИШЊИ ПЛАН

за школску 2019/2020. годину

Наставни предмет

МАТЕМАТИКА

разред

5.

Годишњи фонд часова

144

План годишњег фонда часова:

ПОЛУГОДИШТЕ	ОБРАДА НОВОГ ГРАДИВА	УТВРЂИВАЊЕ И ПОНАВЉАЊЕ	ПРОВЕРАВАЊЕ ЗНАЊА		СВЕГА
			КОНТРОЛНИ ЗАДАЦИ	ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ	
ПРВО	26	34	2	2	64
ДРУГО	30	45	3	2	80
УКУПНО	56	79	5	4	144

Предметни наставник

Лазић Данијела

Директор школе

Костић Даниела

ГОДИШЊИ ГЛОБАЛНИ И ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА ЗА МАТЕМАТИКУ ЗА VI РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

(распоред наставних тема и фонда часова по темама)

Ред. број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПУ					
		О	У	П	ПЗ	Укупно	
1.	Цели бројеви (први део)	7	5	1	1	14	
2.	Троугао (први део)	5	5	1	-	11	
3.	Цели бројеви (други део)	2	5	2	1	10	
4.	Троугао (други део)	5	7	1	-	13	
5.	Рационални бројеви (први део)	8	8	1	1	18	
6.	Четвороугао	8	11	2	1	22	
7.	Рационални бројеви (други део)	4	11	1	1	17	
8.	Рационални бројеви (трећи део)	5	9	-	1	15	
9.	Површина четвороугла и троугла	5	10	1	-	16	
ШКОЛСКИ ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ		I	-	-	1	1	2
		II	-	-	1	1	2
		III	-	-	1	1	2
		IV	-	-	1	1	2
СВЕГА		49	71	14	10	144	

О – обрада новог градива

У – увежбавање

П – понављање

ПЗ

-

проверавање

знања

**РАСПОРЕД ТЕМА ПО ПОЛУГОДИШТИМА
ШЕСТИ РАЗРЕД, ШКОЛСКА ГОДИНА 2019/2020.**

ПРВО ПОЛУГОДИШТЕ

Ред. број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПУ					Оквирно време реализације	
		О	У	П	ПЗ	Укупно		
1.	Цели бројеви (први део)	7	5	1	1	14	02.09.-25.09.2019.	
2.	Троугао (први део)	5	5	1	-	11	26.09.-15.10.2019.	
3.	Цели бројеви (други део)	2	5	2	1	10	18.10.-04.11.2019.	
4.	Троугао (други део)	5	7	1	-	13	05.11.-27.11.2019.	
5.	Рационални бројеви (први део)	6	5	1	-	12	02.12.-23.12.2019.	
ШКОЛСКИ ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ		I	-	-	1	1	2	16.10.2019.
		II	-	-	1	1	2	28.11.2019.
Свега у првом полугодшту		25	27	8	4	64		

ДРУГО ПОЛУГОДИШТЕ

Ред. број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПУ					Оквирно време реализације	
		О	У	П	ПЗ	Укупно		
5.	Рационални бројеви (први део)	2	3	-	1	6	15.01.-23.01.2020.	
6.	Четвороугао	8	11	2	1	22	24.01.-04.03.2020.	
7.	Рационални бројеви (други део)	4	11	1	1	17	09.03.-06.04.2020.	
8.	Рационални бројеви (трећи део)	5	9	-	1	15	07.04.-13.05.2020.	
9.	Површина четвороугла и троугла	5	10	1	-	16	14.05.-16.06.2020.	
ШКОЛСКИ ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ		III	-	-	1	1	2	06.03.2020.
		IV	-	-	1	1	2	03.06.2020.
Свега у другом полугодшту		24	44	6	6	80		

	Тема	Месец										Σ
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1.	Цели бројеви(први део)	14										14
2.	Троугао (први део)	2	9									11
3.	Цели бројеви (други део)		8	2								10
4.	Троугао (други део)			13								13
5.	Рационални бројеви (први део)				12	6						18
6.	Четвороугао					5	14	3				24
7.	Рационални бројеви (други део)							12	5			17
8.	Рационални бројеви (трећи део)								7	8		15
9.	Површина троугла и четвороугла									9	7	16
	Писмени задаци		2	2				2			2	8
	Σ	16	19	17	12	11	14	17	12	17	9	144

Назив предмета : МАТЕМАТИКА

Циљ : Циљ учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Разред: Шести

Годишњи фонд часова: 144 часа

Р.БР .	ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ
1.	ЦЕЛИ БРОЈЕВИ	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Сарадња 	Скуп целих бројева (Z). Супротан број. Апсолутна вредност целог броја. Приказ целих бројева на бројевној правој. Упоредивање целих бројева. Основне рачунске операције у скупу Z и њихова својства. Изрази са целим бројевима.	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <p>прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе бројеве;</p> <p>одреди супротан број и апсолутну вредност целог броја;</p> <p>израчуна вредности једноставнијих бројевних израза;</p> <p>реша једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни</p>

				<p>троугла;</p> <p>примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима;</p> <p>правилно користи геометријски прибор.</p>
3.	РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција <ul style="list-style-type: none"> • Решавање проблема • Сарадња 	<p><i>Први и други део</i></p> <p>Скуп рационалних бројева. Супротан број. Апсолутна вредност рационалног броја. Приказ рационалних бројева на бројевној правој. Упоредивање рационалних бројева. Основне рачунске операције у скупу Q и њихова својства. Изрази са рационалним бројевима. Једначине и неједначине: $ax + b = c$; $ax + b \leq c$; $ax + b < c$; $ax + b \geq c$; $ax + b > c$ ($a, b, c \in Q, a \neq 0$).</p> <p><i>Трећи део</i></p> <p>Координатни систем. Приказ података у координатном систему. Приказ</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <p>прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој рационалне бројеве у облику разломка и у децималном запису;</p> <p>одреди супротан број и апсолутну вредност рационалног броја;</p> <p>израчуна вредности једноставнијих бројевних израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у</p>

			<p>зависности међу величинама. Размере, пропорције и проценти. Директна пропорционалност . Обрнута пропорционалност .</p>	<p>скупу рационалних бројева;</p> <p>решити једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева;</p> <p>примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама;</p> <p>прикаже податке у зависности између две величине у координатном систему (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм);</p> <p>тумачи податке приказане табелом и графички.</p>
4.	ЧЕТВОРОУГАО	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација 	<p>Четвороугао. Углови четвороугла. Збир углова четвороугла.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да:</p> <p>класификује четвороуглове</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Рад с подацима и информацијама • Дигитална компетенција • Решавање проблема • Сарадња 	<p>Паралелограм. Особине паралелограма. Услови да четвороугао буде паралелограм. Ромб, правоугаоник и квадрат. Конструкција паралелограма. Сабирање и одузимање вектора. Множење вектора бројем. Траpez. Особине трапеza. Средња линија троугла и трапеza. Конструкције трапеza. Делтоид</p>	<p>на основу њихових својстава; конструише паралелограм и траpez на основу задатих елемената (странице, углови и дијагонале четвороугла); примени својства четвороуглова у једноставнијим задацима; сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама; примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима.</p>
5.	ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА	<ul style="list-style-type: none"> • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација • Рад с подацима и информацијама • Дигитална 	<p>Појам површине фигуре, површина правоугаоника и квадрата. Једнакост површина подударних фигура. Површина паралелограма, троугла, трапеza.</p>	<p>Ученик ће бити у стању да: израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или расположиву</p>

		<p>компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> • Решавање проблема • Сарадња 	<p>Површина четвороугла нормалним дијагоналама.</p>	<p>с</p>	<p>једнакост.</p>
--	--	--	---	----------	-------------------

НАЧИНИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

Цели бројеви

Проширивањем система \mathbb{N}_0 , природних бројева са нулом, настаје систем целих бројева \mathbb{Z} , као скуп који је допуњен негативним целим бројевима и на који се, са \mathbb{N}_0 , такође проширује значење операција и релација..

Први корак у овом проширењу чини додавање негативних целих бројева скупу \mathbb{N}_0 , а природни бројеви у том ширем скупу слове као позитивни цели бројеви. Уз то треба истаћи значење тих бројева које они имају на разним скалама (термометарској, табли лифта, приказивању прихода и расхода...). Указати на температуре -50°C , тастер лифта који носи ознаку -1 , стање на личном рачуну које има ознаку 40 000 динара и $-40\,000$ динара. У том смислу, пожељно је, на конкретним примерима, на разним скалама приказати неке позитивне и негативне температуре, нека позитивна и негативна финансијска стања, надморску висину...

Ако је n ознака за природне бројеве, онда ће $-n$ бити ознака за негативне целе бројеве и при том:

n и $-n$ чине пар супротних бројева, $|n|$ је апсолутна вредност за оба броја: n и $-n$. $|n|$ броју $-n$ супротан је број n , тј. $-(-n) = n$.

Поређење целих бројева ослања се интуитивно на њиховом представљању тачкама на бројевној правој и прати представу о распореду тих тачака. Уз ту представу иде и она о усмереној дужи као „ходу“ од тачке нула до тачке која представља тај број. Треба нагласити да, када се бројевна права позитивно оријентише, кретање у супротном правцу генерише негативне бројеве. У том контексту треба указати и на геометријско тумачење апсолутне вредности целог броја и потенцирати апсолутну вредност целог броја као одстојање тачке од (координатне) нуле, истичући да цело број и њему супротан број имају једнаке апсолутне вредности, тј. једнака одстојања од (координатне) нуле.

Сабирање у скупу \mathbb{Z} интерпретира се као настављање „хода“ тј. надовезивање усмерених дужи, у смислу да $3 + 5$ представљање наставак „кретања“ у истом смеру, а да $3 + (-5)$ представља кретање за 3 јединице у позитивном смеру и потом 5 јединица у негативном смеру. После рада са конкретним примерима (који би били

систематски груписани и записивани, као на пример, $7 + 5$, $7 + (-5)$, $(-7) + 5$, $(-7) + (-5)$) треба прећи на формалну дефиницију збира целих бројева. Та формализација може уследити и касније, када ученици у потпуности овладају сабирањем целих бројева. Много је важније да ученици суштински схвате алгоритам сабирања и да тачно извршавају сабирање, него да знају да искажу дефиницију, а не знају да је примене.

Особине сабирања целих бројева (комутативност и асоцијативност) такође треба приказати кроз конкретне примере. Једноставно треба показати да $7 + (-5)$ има једнаку вредност као и $(-5) + 7$, тј. да је потпуно свеједно да ли се „крећемо“ прво у позитивном смеру за 7 јединичних дужи или у негативном смеру за 5 јединичних дужи.

Одузимање у скупу Z дефинише се као сабирање са супротним бројем, па је потребно истаћи да је у скупу Z та операција увек изводљива, тј. да више није неопходно да умањеник буде већи или једнак од умањеноца.

Приликом увођења множења у скупу Z , први корак је опет интуитиван. То, на пример, значи да проблем множења $3 * 2$ поново сводимо на продужено сабирање, тј. на релацију $3 * 2 = 2 + 2 + 2$.

Аналогно и проблем $3 * (-2)$ сводимо на релацију $3 * (-2) = (-2) + (-2) + (-2)$ и кроз низ сличних примера долазимо до правила за множење позитивног и негативног целог броја.

Али и до важних последица, а то је да је $n * (-1) = (-1) * n = 1 * (-n) = (-n) * 1 = -n$. тј. да је

$$n * (-m) = n * (-1) * m = -n * m.$$

Остаје да се објасни случај множења два негативна цела броја па производ (-3)

$$* (-2)$$

записујемо као $(-3) * (-2) = -3 * (-2) = -(-6) = 6$ (на основу већ познате једнакости $-(-n) = n$). Уопштеније $(-n) * (-m) = -n * (-m) = -(-n * m) = n * m$.

Свуда прво долазе конкретни примери множења, па се после њих дају опште формулације. Својства комутативности и асоцијативности множења илуструју се прво на конкретним примерима, а тек потом се и формално изводе на основу дефиниције множења. На сличан начин, преко примера и кроз задатке, треба илустровати и својство дистрибутивности. Кроз примере треба и показати да скуп Z није затворен за дељење, тј. да количник два цела броја није увек цео број.

Уврстимо и ову важну напомену: наративно изражавање дефиниција и својстава је дидактички врло оправдано, али тек када ученици стекну искуство кроз примере и задатке треба дати прецизну математичку формулацију (а не да се прво искажу правила, а потом да се на основу датих правила решавају задаци).

На крају ове теме треба дати преглед основних својстава операција у скупу Z користећи a, b, c итд. као ознаке за променљиве (a не оне којима се истиче знак целог броја).

Рационални бројеви

Проширивање скупа ненегативних рационалних бројева тече на потпуно аналоган начин као и проширивање скупа N_0 , при чему се треба позивати на одговарајуће поступке примењене у случају конструкције система Z и тиме скраћивати излагање. Када је $r \in \mathbb{Q}^+$, негативне рационалне бројеве треба означавати пишући $-r$ и избегавати непотребно нагомилавање заграда. Дељење у систему рационалних бројева Q осмишљава се као множење реципрочним бројем, па треба истаћи да је сад та операција увек изводљива (сем дељења нулом, кад треба рећи да такво дељење нема смисла). На крају, систематизују се основна својства операција у скупу Q .

Решавање линеарних једначина и неједначина обрађивати после проширења бројевних система до скупа Q рационалних бројева. Тек у овом скупу је то решавање изводљиво без познатих ограничења. Позната правила решавања једначина и неједначина наведеног облика треба повезати и објаснити одговарајућим особинама операција у скупу Q : ако је $a = b$, онда је $a + c = b + c$, ако је $a < b$ онда је $a + c < b + c$ итд. На пример, неједначина $5 - 3x < 6$ се може решавати следећим корацима: $5 < 6 + 3x$ (обе стране додато $3x$), $-1 < 3x$ (обе стране додато -6), $3x > -1$, $x > -\frac{1}{3}$ (обе стране помножене са $\frac{1}{3}$). Пожељно је приликом објашњавања користити модел теразија. Кад се бирају нешто сложенији примери једначина и неједначина, непозната треба да фигурише само једанпут (на пример, $3 \cdot (7x - 4) = 25$). Решавајући текстуалне проблеме састављањем и решавањем одговарајућих једначина и неједначина, утврђују се научени поступци и сагледава њихова примена.

У делу који се односи на примену, најпре увести појам координатног система (апсцисна и ординатна оса, јединична дуж, квадранти), као и појам координата као уређеног пара који одређује положај тачке у координатној равни. У овом делу постоји могућност за понављање појмова из претходне године, одређивање осно и централно симетричних тачака и објеката у

координатном систему у односу на координатне осе и координатни почетак, као и транслације тачака или познатих геометријских објеката за задати вектор. Обрадити одређивање растојања између две тачке само када оне имају једнаке вредности апсциса или ордината, а одређивање средишта дате дужи у координатном систему повезати са појмом аритметичке средине из петог разреда.

Након усвајања основних појмова, ученици могу да прошире знања из петог разреда и приказују податке о зависним величинама табелама, тачкастим, линијским или стубичастим дијаграмима (и са вишеструким стубићима). Важно је да се ученици оспособе да

„читају“ графиконе и уочавају зависности међу величинама и у случајевима када оне нису приказане директно на графикону или табели (пређени пут – брзина, број килограма – цена и сл). У овом делу ученици би на једном делу часова, када савладају основне појмове, могли да се оспособе за елементарно коришћење неког од бесплатних динамичких софтвера за приказивање објеката у координатном систему и за цртање дијаграма.

Након понављања о појму размере из претходног разреда, увести појам пропорције и коефицијента пропорционалности. Обраду овог градива подредити практичном циљу, уз повезивање са већ познатим садржајима Математике (проценти) и других предмета (Физика, Географија, Биологија, Информатика) у циљу израчунавања непознатог члана пропорције.

Кроз практичне примере, увести појам директне и обрнуте пропорционалности уз приказ зависности директне пропорционалности у координатном систему. Директну пропорционалност приказивати графички у координатном систему и условом $y = kx$, при чему се не уводи општи појам функције, а може се поменути назив график линеарне функције. График линеарне функције повезати са практичним примерима из свакодневног живота и других предмета.

Троугао

Основни циљ наставе геометрије је да се настави прелаз, започет у петом разреду, са нивоа визуелизације на ниво анализирања и апстракције са првим корацима према дедукцији. Због тога треба инсистирати на правилним формулацијама, закључивању, коришћењу логичких везника (и, или, ако...онда), али не треба претеривати у строгости код појединих дефиниција и доказа. Изузетно је значајно да се садржаји повезују са познатим појмовима и тврђењима из претходних разреда. У неким једноставнијим ситуацијама дати потпуне доказе тврђења.

Појам троугла повезати са познатим појмом затворене изломљене линије, а обим троугла повезати са збиром дужина дужи.

Повезати тврђење о збиру унутрашњих углова троугла са познатим својствима трансверзалних углова и анализирати својства спољашњих углова троугла. Ученике навикавати да систематски и прецизно користе одговарајуће ознаке при обележавању страница, темена и углова троугла. Инсистирати да класификацију троуглова на оштроугле, правоугле и тупоугле усвоје сви ученици.

Појмове једнакокраког и једнакостраничног троугла повезати са осном симетријом и инсистирати да ученици прихвате да се наспрам једнаких углова у троуглу налазе једнаке странице и обрнуто.

Објаснити чињеницу да се наспрам дуже странице у троуглу налази већи угао и обрнуто, као и теорему о неједнакости троугла.

Увести висину троугла као дуж која садржи теме троугла и нормална је на праву одређену наспрамном страницом, али не помињати ортоцентар, који је предвиђен за седми разред. Конструкције висине лењиром и шестаром повезати са знањима из петог разреда – конструкцијом нормале из тачке на праву.

Објаснити најпре конструкције углова од 90° и 60° , а затим увежбати конструкцију симетрале угла лењиром и шестаром и подсетити ученике на конструктивно сабирање и одузимање углова. На овај начин конструисати углове од 30° , 15° , $7^\circ 30'$, 75° , $22^\circ 30'$, $52^\circ 30'$ и друге углове. Указати на разлику између конструкције неког угла и цртања помоћу угломера.

Јасно истаћи да је у (геометријским) конструкцијама дозвољена употреба само обичног лењира и шестара. Важно је са ученицима поновити конструкције нормале на праву из дате тачке и паралеле дате праве кроз тачку која не припада тој правој.

Након претходних уводних садржаја о троуглу, обрадити основне конструкције троуглова: (СУС) конструкција троугла када су дате дужине две странице и величина угла између њих; (УСУ) конструкција троугла када је дата дужина једне странице и мера угла који на њу налажу; (ССС) конструкција троугла када су дате дужине све три странице; (ССУ) конструкција троугла када су дате дужине две странице и величина угла наспрам веће од њих. Сваку од основних конструкција треба да прати одговарајуће тврђење о одређености страница и углова троугла. Нпр. тврђење за СУС конструкцију треба да гласи: ако су дате две странице троугла и угао између њих, онда су одређене величине свих углова и свих страница тог троугла. На примерима илустровати ситуације када није могуће конструисати одговарајући троугао: у случају УСУ ако је збир датих углова већи од 180° ; у случају ССС ако дате дужи не задовољавају неједнакости троугла. На примерима показати да у случају када су задате две странице и угао наспрам краће од њих постоје три могућности (задатак има два решења, једно решење или нема решења), али не инсистирати на оваквим задацима. На часовима вежбања, кроз задатке истицати специфичности у вези са конструкцијама једнакокраких, једнакостраничних и правоуглих троуглова. (Сложеније конструкције троуглова планиране су за седми разред.)

Обрада појма подударности међу троугловима природно се дели на три фазе. У првој фази увести појам подударности ослањајући се на визуелну перцепцију и геометријску интуицију ученика. Два троугла сматрамо подударним ако се један од њих може пренети тако да потпуно поклопи други, односно ако се ти троуглови разликују само по свом положају (у равни) и осим тога не постоји било каква друга разлика међу њима (по облику и димензијама). У овој фази, најважније је да ученици уочавају парове одговарајућих страница и парове одговарајућих углова два подударна троугла. Друга фаза је

уознавање са ставовима подударности. Тврђења СУС, УСУ, ССС, ССУ, раније формулисана у вези са основним конструкцијама, треба да послуже за формулацију одговарајућих ставова. Нпр. тврђење СУС треба да буде преформулисано у став СУС: Ако су две странице и њима захваћени угао једнаки двома страницама и њима захваћеним углом другог троугла, онда су ти троуглови подударни. У другој фази од ученика захтевати примену ставова само у најједноставнијим случајевима. Прецизније, треба се ограничити искључиво на задатке:

☐ у којима су дата (нацртана или описана) два троугла за које се непосредно (са слике или из текста) могу уочити једнакости из услова неког става; ☐ у којима се захтева од ученика да уочи који став се може применити и да одреди

једнакост осталих парова одговарајућих страница, односно углова. Кроз задатке наведеног типа истицати специфичности у случајевима када треба утврдити подударност једнакокраких, једнакостраничних, односно правоуглих троуглова. У трећој фази обраде подударности, применом ставова треба извести особине централне и осне симетрије које су ученицима познате из петог разреда. Оваква примена ставова подударности пре свега се односи на детаљна објашњења наставника, кроз која ће ученици постепено усвајати дедуктивни начин закључивања. Доказати најважнија тврђења о симетрали дужи и симетрали угла и из њих касније извести одговарајуће закључке о центру описане и уписане кружнице троугла. (У седмом разреду биће обрађени појмови ортоцентар, тежишна дуж и тежиште, особине у вези са њима, као и сложеније примене ставова подударности.)

Четвороугао

У овој области треба обрадити дефиниције и основна својства четвороуглова: паралелограма, квадрата, правоугаоника, ромба, трапеза и делтоида. Истицати и логичку повезаност ових фигура (квадрат је правоугаоник, правоугаоник је паралелограм, ромб је паралелограм). Посебно је важно нагласити да све особине паралелограма задовољавају и квадрат, правоугаоник и ромб, али да и сваки од њих има своје специфичне особине. Велики број особина троуглова треба поновити и искористити приликом откривања особина четвороуглова.

Запазити да се четвороугао разлаже на два троугла (дијагоналном), ослањајући се на теореме о угловима троуглова доћи до одговарајуће теореме о угловима четвороуглова. Паралелограму посветити највећу пажњу и пре свега обновити научено о паралелограму у петом разреду. На основу наученог о паралелограму у петом разреду као и наученог о подударности троуглова и централној симетрији, осној симетрији и транслацији у шестом разреду, изводе се особине паралелограма и услови да

четвороугао буде паралелограм. Важно је доказати својства паралелограма. Нагласити да су тачни и обрати неких теорема у вези са паралелограмом.

Треба се ослањати на карактеристична (и изведена) својства при извођењу једноставнијих конструкција поменутих геометријских фигура и конструкције са њима повезаним елементима (дужима, угловима и дијагоналама). Сваки задатак са конструкцијом искористити за обнављање основних особина четвороугла који се конструише.

Обновити појам усмерених дужи и вектора (интезитет, правац, смер, једнакост вектора). Увести појам супротног вектора и множења вектора бројем. Објаснити поступак сабирања вектора надовезивањем вектора. Повезати сабирање вектора са паралелограмом, дијагоналом паралелограма. Одузимање вектора увести као сабирање вектора при чему се један вектор сабира са супротним вектором другог вектора.

Трапез дефинисати као четвороугао који има тачно један пар паралелних страница. Разлагањем трапеза на паралелограм и троугао или паралелограм и два троугла проучити његова својства. Такође, иста разлагања применити приликом конструкције трапеза и тако извођење конструкције трапеза свести на оне конструкције које су ученицима већ познате. Код увођења појма средње линије троугла и трапеза и њихових својстава треба се ослонити на знања о векторима.

Увести појам и особине делтоида. Није предвиђена конструкција делтоида.

Површина четвороугла и троугла

Појам површине, којој је посвећено доста пажње, ученици су упознали у првом циклусу. Важно је обновити јединице које се користе за мерење површине. Показати и израчунавање површине неких једноставнијих фигура нацртаних у квадратној мрежи, при чему је један квадрат те мреже изабран за јединицу мере. Једначење површина геометријских фигура осмишљава се на класични начин, ослањајући се на појмове разложиве једнакости. При томе се узима да су површине подударних троуглова једнаке.

Полазећи од формуле за површину правоугаоника, допуњавањем и разлагањем, изводе се формуле за површину паралелограма, троугла и трапеза. Обрадити израчунавање површине четвороуглова са нормалним дијагоналама: квадрат, ромб, делтоид, као и израчунавање површине произвољног четвороугла разлагањем на познате геометријске фигуре. Укључити практичне примене рачунања површина реалних објеката, и кроз ту примену константно обнављати јединице за мерење дужине и површине. Осим тога, важно је обрадити и ситуације у којима се рачуна површина фигура задатих у координатном систему.

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

Физика: цели бројеви, растојање тачака на бројевној правој, апсолутна вредност рационалног

броја, правоугли координатни систем, вектори.

Географија: растојање тачака на бројевној правој.

Техника и технологија: конструкције симетрале дужи и угла, конструкције троуглова, мерење површина.

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН ЧАСОВА ЗА МАТЕМАТИКУ ЗА 6. РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ
школска година 2019/2020.**

Недељни фонд часова математике: 4

за месец СЕПТЕМБАР 2019. Године

Наставна тема	Р. бр. часа у год.	Р. бр. часа у теми	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Методе рада	Шифра исхода
Цели бројеви-први део	1	1.	Појам негативног броја. Скуп Z .	О	Фронт./Индив.	Разговор	Ц1
	2	2.	Приказивање целих бројева на бројевној правој	О	Фронт.	Дијалог/Илустр.	Ц1
	3	3.	Појам супротног броја. Апсолутна вредност целог броја	О	Фронт.	Разговор-дискус.	Ц2
	4.	4.	Апсолутна вредност целог броја	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц2
	5.	5.	Иницијално тестирање 09.09.2019.	П	Индив.	Писани рад	Ц1
	6.	6.	Упоредивање целих бројева	О	Фронт./Индив.	Разговор	Ц1
	7.	7.	Сабирање целих бројева	О	Фронт./Индив.	Разговор	Ц3
	8.	8.	Сабирање целих бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц3
	9.	9.	Својства сабирања целих бројева	О	Фронт./Индив.	Разговор	Ц3
	10.	10.	Одузимање целих бројева	О	Фронт./Индив.	Разговор	Ц3
	11.	11.	Одузимање целих бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц3
	12.	12.	Сабирање и одузимање целих бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц3
	13.	13.	Сабирање и одузимање целих бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц3
	14.	14.	Сабирање и одузимање целих бројева. Контролна вежба 25.09.2019.	ПЗ	Индив.	Писани рад	Ц3
Троугао – први део	15.	1.	Појам и елементи троугла (појам унутрашњи углови и појам висине, обим троугла)	О	Фронт.	Дијалог/Илустр./ Демонс.	Т1
	16.	2.	Збир унутрашњих углова троугла	О	Фронт./Индив.	Разговор/Илустр.	Т1,Т6

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНИКА

Недељни фонд часова математике: 4

за месец **ОКТОБАР 2019. Године**

Наставна тема	Р. бр. часа у год.	Р. бр. часа у теми	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Методе рада	Шифра исхода
	17.	3.	Углови троугла и њихови односи	О	Фронт./Индив	Дијалог/Илустр./ Демонс.	Т1
Троугао – први део	18.	4.	Углови троугла	У	Индив./Фронт.	Разговор/Илустр.	Т1, Т6
	19.	5.	Однос страница троугла	О	Фронт./Индив .	Разговор/Илустр.	Т1,Т6
	20.	6.	Однос страница и углова троугла	О	Фронт./Индив.	Дијалог/Илустр./ Демонс.	Т1
	21.	7.	Врсте троуглова	У	Индив./Фронт.	Дијалог/Илустр.	Т1, Т6
	22.	8.	Једнакократи и једнакостранични троугао	У	Индив./Фронт.	Разговор/Илустр.	Т1, Т6
	23.	9.	Правоугли троугао	У	Индив./Фронт .	Дијалог/Илустр.	Т1,Т6
	24.	10.	Троугао	У	Индив./Фронт.	Дијалог/Илустр.	Т1, Т6
	25.	11.	Цели бројеви. Троугао	П	Индив./Фронт.	Дијалог/Илустр.	Ц _{1,2,3} ; Т1,Т6
Писмени задатак	26.	1.	Први писмени задатак 16.10.2019.	ПЗ	Индив.	Писани рад	Ц _{1,2,3} ; Т1,Т6
	27.	2.	Исправак писменог задатка	П	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц _{1,2,3} ; Т1,Т6
Цели бројеви - други део	28.	1.	Множење целих бројева	О	Фронт./Индив.	Разговор	Ц3
	29.	2.	Својства множења целих бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц3
	30.	3.	Дељење целих бројева	О	Фронт./Индив.	Разговор	Ц3
	31.	4.	Дељење целих бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц3
	32.	5.	Изрази са целим бројевима	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц3
	33.	6.	Изрази са целим бројевима	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц3

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

	34.	7.	Цели бројеви	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	ЦЗ
	35.	8.	Цели бројеви	П	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	ЦЗ

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНИКА

Недељни фонд часова математике: 4

за месец **НОВЕМБАР 2019. Године**

Наставна тема	Р. бр. часа у год.	Р. бр. часа у теми	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Методе рада	Шифра исхода
	36.	9.	Цели бројеви	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	ЦЗ
	37.	10.	Цели бројеви - Контролна вежба 05.11.2019.	ПЗ	Индив.	Писани рад	ЦЗ
Троугао-други део	38.	1.	Конструкције неких углова (60°, 120°, 30°...)	О	Фронт.	Дијалог/Илустр./ Демонс.	Т2
	39.	2.	Конструкције неких углова (90°, 45°, 135°...)	У	Индив./Фронт.	Дијалог/Илустр./ Демонс.	Т2
	40.	3.	Основне конструкције троугла СУС и УСУ	О	Фронт./Индив.	Демонс./ Разговор-дискус.	Т3, Т4, Т5
	41.	4.	Основне конструкције троугла СУС и УСУ.	У	Фронт./Индив.	Демонс./ Разговор-дискус.	Т3, Т4, Т5
	42.	5.	Основне конструкције троугла ССС и ССУ .	О	Фронт./Индив.	Демонс./ Разговор-дискус.	Т3, Т4, Т5
	43.	6.	Основне конструкције троугла ССС и ССУ.	У	Фронт./Индив.	Демонс./ Разговор-дискус.	Т3, Т4, Т5
	44.	7.	Основне конструкције троугла	У	Индив./Фронт.	Демонс./ Разговор-дискус.	Т3, Т4, Т5
	45.	8.	Подударност троуглова - I и II став	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./ Илустр.	Т3, Т4, Т5
	46.	9.	Подударност троуглова - III и IV став	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./ Илустр.	Т3, Т4, Т5
	47.	10.	Симетрије и подударност (особине осне и централне симетрије)	О	Фронт.	Демонс./ Разговор-дискус.	Т6, Т8
	48.	11.	Описана и уписана кружница троугла	О	Фронт.	Демонс./ Разговор-дискус.	Т6, Т7
	49.	12.	Описана и уписана кружница троугла	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./ Илустр.	Т6, Т7
	50.	13.	Цели бројеви. Троугао	П	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./ Илустр.	Ц _{1,2,3} ; Т1-Т8
Писмени	51.	3.	Други писмени задатак 28.11.2019.	ПЗ	Индив.	Писани рад	Ц _{1,2,3} ;

задатак							T1-T8
Писмени задатак	52.	4.	Исправак писменог задатка	п	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ц _{1,2,3} ; T1- T8

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНИКА

Недељни фонд часова математике: 4

за месец ДЕЦЕМБАР 2019. Године

Наставна тема	Р. бр. часа у год.	Р. бр. часа у теми	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Методе рада	Шифра исхода
Рационални бројеви – први део	53.	1.	Скуп рационалних бројева Q	О	Фронт./Индив.	Разговор	P1
	54.	2.	Скуп рационалних бројева Q (децимални запис)	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	P1
	55.	3.	Представљање рационалних бројева на бројевној правој	О	Фронт.	Дијалог/Илустр.	P1
	56.	4.	Представљање рационалних бројева на бројевној правој	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	P1
	57.	5.	Упоредивање рационалних бројева	О	Фронт.	Разговор-дискус./ Илустр .	P1
	58.	6.	Упоредивање рационалних бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	P1
	59.	7.	Сабирање рационалних бројева	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус.	P2, P3
	60.	8.	Својства сабирања рационалних бројева	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус.	P2, P3
	61.	9.	Сабирање рационалних бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	P2, P3
	62.	10.	Одузимање рационалних бројева	О	Фронт.	Дијалог/Илустр.	P2, P3
	63.	11.	Одузимање рационалних бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	P2, P3
	64.	12.	Полугодишње понављање и систематизација градива	С	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	P2, P3

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНИКА

Недељни фонд часова математике: 4

за месец ЈАНУАР 2020. Године

Наставна тема	Р. бр. часа у год.	Р. бр. часа у теми	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Методе рада	Шифра исхода
Рационални бројеви – први део	65.	13.	Сабирање и одузимање рационалних бројева	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р2, Р3
	66.	14.	Једначине са сабирањем и одузимањем	О	Фронт.	Дијалог/Илустр.	Р2, Р3
	67.	15.	Једначине са сабирањем и одузимањем	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р2, Р3
	68.	16.	Неједначине са сабирањем и одузимањем	О	Фронт.	Дијалог/Илустр.	Р2, Р3
	69.	17.	Неједначине са сабирањем и одузимањем	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р2, Р3
	70.	18.	Рационални бројеви – први део – Контролна вежба 23.01.2020.	ПЗ	Индив.	Писани рад	Р2, Р3
Четвороугао	71.	1.	Појам и елементи четвороугла, врсте четвороуглова	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус./Илустр.	Ч1
	72.	2.	Углови четвороугла	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус.	Ч1
	73.	3.	Углови четвороугла	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ч1
	74.	4.	Паралелограм (својства, услови при којима је четвороугао паралелограм)	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус./Илустр.	Ч1, Ч4
	75.	5.	Врсте паралелограма	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус.	Ч1

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНИКА

Недељни фонд часова математике: 4

за месец ФЕБРУАР 2020. Године

Наставна тема	Р. бр. часа у год.	Р. бр. часа у теми	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Методе рада	Шифра исхода
	76.	6.	Ромб и његова својства	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./Илустр.	Ч1, Ч4
	77.	7.	Правоугли паралелограми	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Ч1
	78.	8.	Конструкција паралелограма	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./Демонс.	Ч2
	79.	9.	Конструкција паралелограма	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./Демонс.	Ч2
	80.	10.	Паралелограм	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./Демонс.	Ч1, Ч2
	81.	11.	Паралелограм – Контролна вежба 11.02.2020.	ПЗ	Фронт./Индив.	Разговор-дискус./Илустр.	Ч1, Ч2, Ч4
	82.	12.	Сабирање и одузимање вектора, множење вектора бројем	О	Фронт./Индив .	Разговор-дискус./Демонс.	Ч3
	83.	13.	Сабирање и одузимање вектора, множење вектора бројем	У	Индив./Фронт .	Разговор-дискус./Илустр.	Ч3
	84.	14.	Особине трапеца	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус./Илустр.	Ч1
	85.	15.	Средња линија троугла. Средња линија трапеца	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус./Илустр.	Ч1, Ч4
	86.	16.	Средња линија троугла. Средња линија трапеца	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./Демонс.	Ч1
	87.	17.	Конструкција трапеца	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./Демонс.	Ч2
	88.	18.	Конструкција трапеца	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./Демонс..	Ч2

						Илустр	
--	--	--	--	--	--	--------	--

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНИКА

Недељни фонд часова математике: 4

за месец АПРИЛ 2020. Године

Наставна тема	Р. бр. часа у год.	Р. бр. часа у теми	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Методе рада	Шифра исхода
Рационални бројеви-други део	107.	13.	Неједначине с множењем и дељењем	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р2, Р3
	108.	14.	Примена једначина и неједначина	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р2, Р3
	109.	15.	Примена једначина и неједначина	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р2, Р3
	110.	16.	Рационални бројеви	П	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р2, Р3
	111.	17.	Рационални бројеви – други део – Контролна вежба 07.04.2020.	ПЗ	Индив.	Писани рад	Р2, Р3
Рационални бројеви трећи део	112.	1.	Правоугли координатни систем у равни	О	Фронт./Индив.	Демонс./ Разговор-дискус.	Р5
	113.	2.	Правоугли координатни систем у равни	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./ Илустр.	Р5
	114.	3.	Симетрија и транслација у координатном систему у равни	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус./ Илустр.	Р5
	115.	4.	Приказивање зависности међу величинама	О	Фронт./Индив.	Демонс./ Разговор-дискус .	Р5, Р6
	116.	5.	Приказивање зависности међу величинама	У	Индив./Фронт.	Демонс./ Разговор-дискус .	Р5, Р6
	117.	6.	Проценти, размере, пропорције	О	Фронт./Индив .	Разговор-дискус.	Р4
	118.	7.	Проценти, размере, пропорције	У	Индив./Фронт .	Разговор-дискус.	Р4

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНИКА

Недељни фонд часова математике: 4

за месец **МАЈ 2020. Године**

Наставна тема	Р. бр. часа у год.	Р. бр. часа у теми	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Методе рада	Шифра исхода
Рационални бројеви трећи део	119.	8.	Пропорције	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р4
	120.	9.	Директно пропорционалне зависне величине	О	Фронт./Индив.	Демонс./ Разговор-дискус .	Р4, Р5
	121.	10.	Примена пропорције на директно пропорционалне зависне величине	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р4
	122.	11.	Обрнуто пропорционалне зависне величине	О	Фронт./Индив.	Демонс./ Разговор-дискус .	Р4, Р5
	123.	12.	Примена пропорције на обрнуто пропорционалне зависне величине	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р4
	124.	13.	Директно и обрнуто пропорционалне зависне величине	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р4, Р5, Р6
	125.	14.	Директно и обрнуто пропорционалне зависне величине	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р4, Р5, Р6
	126.	15.	Рационални бројеви – трећи део – Контролна вежба 15.05.2020.	ПЗ	Индив.	Писани рад	Р4, Р5, Р6
Површина троугла и четвороугла	127.	1.	Појам површине. Основне јединице за површину (разложивост фигура)	О	Фронт./Индив.	Разговор- дискус./Илустр.	П1
	128.	2.	Површина правоугаоника и квадрата	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1
	129.	3.	Површина правоугаоника и квадрата	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1
	130.	4.	Површина паралелограма	О	Фронт./Индив.	Разговор- дискус./Демонс.	П1
	131.	5.	Површина паралелограма	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1
	132.	6.	Површина паралелограма	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1
	133.	7.	Површина троугла	О	Фронт./Индив.	Разговор- дискус./Демонс.	П1
	134.	8.	Површина троугла	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1
	135.	9.	Површина паралелограма и троугла	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН НАСТАВНИКА

Недељни фонд часова математике: 4

за месец ЈУН 2020. Године

Наставна тема	Р. бр. часа у год.	Р. бр. часа у теми	Наставна јединица	Тип часа	Облик рада	Методе рада	Шифра исхода
	136.	10.	Рационални бројеви. Површина паралелограма и троугла	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р1-Р6; П1
Писмени задатак	137.	7.	Четврти писмени задатак 03.06.2020.	ПЗ	Индив.	Писани рад	Р1-Р6; П1
	138.	8.	Исправак писменог задатка	П	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	Р1-Р6; П1
Површина троугла и четвороугла	139.	11.	Површина трапеза	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус./Демонс.	П1
	140.	12.	Површина трапеза	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1
	141.	13.	Површина трапеза	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1
	142.	14.	Површина четвороугла с нормалним дијагоналама	О	Фронт./Индив.	Разговор-дискус./Демонс.	П1
	143.	15.	Површина четвороугла с нормалним дијагоналама	У	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1
	144.	16.	Понављање и систематизација градива	С	Индив./Фронт.	Разговор-дискус.	П1

Наставна тема	Шифра исхода	Исход
Цели бројеви	Ц1	Прочита, запише и представи на бројевној правој целе бројеве.
	Ц2	Одреди супротан број и апсолутну вредност целог броја.
	Ц3	Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза у скупу целих бројева.
Троугао	T1	Класификује троуглове на основу њихових својстава.
	T2	Конструираше углове од 90° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова.
	T3	Уочи одговарајуће елементе подударних троуглова.
	T4	Утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности.
	T5	Конструираше троугао, на основу задатих елемената (странице и углови троуглова).
	T6	Примени својства троуглова у једноставнијим проблемским задацима.
	T7	Одреди центар описане и уписане кружнице троугла.
	T8	Примењује особине централне и осне симетрије и транслације у једноставнијим задацима.
Рационални бројеви	P1	Прочита, запише и представи на бројевној правој рационалне бројеве.
	P2	Израчуна вредност једноставнијег бројевног израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева.
	P3	Решу једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину или неједначину.
	P4	Примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама.
	P5	Прикаже податке и зависност између две величине у координатном систему (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм).
	P6	Тумачи податке приказане табелом и графички.
Четвороугао	Ч1	Класификује четвороуглове на основу њихових својстава.
	Ч2	Конструираше четвороугао, на основу задатих елемената (странице и углови и дијагонале четвороуглова).
	Ч3	Сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама.
	Ч4	Примењује особине централне и осне симетрије и транслације у једноставнијим задацима.
Површина троугла и четвороугла	П1	Израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или разложиву једнакост.

ПЛАНИРАНИ ПИСМЕНИ

И

КОНТРОЛНИ ЗАДАЦИ У ШЕСТОМ РАЗРЕДУ:

ПИСМЕНИ

	Р. бр. часа	Недеља у години по календару МПС	Орјентациони датум
I	26.час	VII	16.10.2019.
II	51.час	XIII	28.11.2019.
III	93. час	XXV	06.03.2020.
IV	137.час	XXXVII	03.06.2020.

КОНТРОЛНИ

	Р.бр.часа	Недеља у години по календару МПС	Орјентациони датум
1.	14. час	IV	25.09.2019.
2.	37.час	X	05.11.2019.
3.	70. час	XIX	23.01.2020.
4.	81.час	XXII	11.02.2020
5.	111.час	XXX	07.04.2020.
6.	126.час	XXXIV	15.05.2020.

Основна школа „Данило Зеленовић“, Сириг
Школска година: 2019/2020.

**ГОДИШЊИ ТЕМАТСКО-ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА
ЗА ДОДАТНУ НАСТАВУ ИЗ МАТЕМАТИКЕ
ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД**

Директор школе:

Предметни наставник:

Костић Даниела

Данијела Лазић

Циљеви и задаци:

- * Уочавање најбржег пута у проналажењу одређених веза између елемената неког скупа (комбинаторика) као и правилно записивање и логичко образложење решења.
- * Решавање сложенијих задатака у скупу целих и скупу рационалних бројева (операције, упоређивање, једначине, дељивост бројева).
- * Решавање задатака уз помоћ разних дијаграма.
- * Однос страница и углова у троуглу и четвороуглу, као и примена на теже задатке.
- * Интуитивно проналажење решења у анализи конструктивних задатака, правилна конструкција, правилан запис доказа и дискусије.
- * Оспособљавање ученика да врше конструкције: само шестаром, само лењиром и у задацима са недостижном тачком.
- * Оспособити ученике да разлагањем сложених фигура на просте решавају разне задатке.
- * Продубљивање и проширивање математичких знања ученика, подстицање ученика на самосталан рад, развијање код ученика способности логичког мишљења, оспособљавање ученика за самообразовање уз помоћ литературе.

ТЕМАТСКИ ПЛАН РАДА

Р.бр.	Назив теме	Број часова
1.	Задаци логичко-комбинаторне природе	3
2.	Цели бројеви	6
3.	Дијаграми и њихова примена	4
4.	Троугао	7
5.	Рационални бројеви	7
6.	Четвороугао	3
7.	Конструкције при ограничењима	4
8.	Разложива и допунска једнакост многоуглова	2
Укупан број часова:		36

Напомена : Наставник има слободу да у свакодневној припреми за додатни час проучи, објасни и покаже различите типове задатака са претходних такмичења.

Литература:

- *Математика X- Војислав Андрић- „Круг”- 2001
- *1000 задатака- „Друштво математичара Србије”- 2002
- *Водич за шампионе- Владимир Стојановић- „Математископ”- 2000
- *Мала математика- Бранислав Кисачанин- „Универзитет у Новом Саду”-1995
- *Математископ- часопис (разна годишта)
- *Математички лист- часопис (разна годишта)

Тема	Р.бр.	Наставна јединица	Време реализације
Задаци логичко-комбинаторне природе	1.	Нестандардни задаци који се свде не Дирихлеов принцип	Септембар
	2.	Нестандардни задаци који се свде не Дирихлеов принцип	
	3.	Задаци логичко-комбинаторне природе	Октобар
Цели бројеви	4.	Операције, упоређивање, једначине	
	5.	Операције, упоређивање, једначине	
	6.	Текстуални задаци	
	7.	Текстуални задаци	
Дијаграми и њихова примена	8.	Дељивост бројева	Новембар
	9.	Дељивост бројева	
Дијаграми и њихова примена	10.	Метода дужи	Децембар
	11.	Метода дужи	
	12.	Метода правоугаоника	
	13.	Метода правоугаоника	
Троугао	14.	Троугао-странице и углови	Јануар
	Фебруар	15.	Подударност троуглова - докази
		16.	Подударност троуглова – докази
		17.	Конструкције троуглова
		18.	Конструкције троуглова
		19.	Разни задаци са такмичења
		20.	Разни задаци са такмичења
Рационални бројеви	21.	Операције, упоређивање, једначине	Март
	22.	Операције, упоређивање, једначине	
	23.	Текстуални задаци	
	24.	Текстуални задаци	
	25.	Разни задаци са такмичења	
	26.	Разни задаци са такмичења	
	27.	Разни задаци са такмичења	
Четвороугао	28.	Четвороугао – својства, површина	Април
	29.	Конструктивни задаци	
	30.	Конструктивни задаци	
Конструкција при ограничењима	31.	Конструкција само шестаром	Мај
	32.	Конструкција само лењиром	
	33.	Задаци са недостижном тачком	
	34.	Задаци са недостижном тачком	
Разложива и допунска једнакост многоуглова	35.	Разложива и допунска једнакост многоуглова	
	36.	Разложива и допунска једнакост многоуглова	

Основна школа : „Данило Зеленовић“, Сириг

Школска година: 2019/2020.

**ГОДИШЊИ ТЕМАТСКО-ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА
ЗА ДОПУНСКУ НАСТАВУ ИЗ МАТЕМАТИКЕ
ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД**

Директор школе:
Костић Даниела

Предметни наставник:
Данијела Лазић

ОРЈЕНТАЦИОНИ ПЛАН РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ ИЗ МАТЕМАТИКЕ ЗА 6.РАЗРЕД

Бр.	Назив теме	Бр. часа	Оквирна наставна јединица
1.	Цели бројеви (први део)	4	<ul style="list-style-type: none"> • Појам целог броја • Сабирање са целим бројевима • Одузимање са целим бројевима • Изрази
2.	Троугао (први део)	4	<ul style="list-style-type: none"> • Унутрашњи и спољашњи углови • Једнакостранични, једнакокраки и правоугли троугао
3.	Цели бројеви (други део)	4	<ul style="list-style-type: none"> • Множење и дељење • Изрази
4.	Троугао (други део)	6	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкције углова • Подударност троуглова • Конструкције троуглова
5.	Рационални бројеви (први део)	4	<ul style="list-style-type: none"> • Сабирање и одузимање • Изрази
6.	Четвороугао	4	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкција паралелограма • Конструкција трапеза и делтоида
7.	Рационални бројеви (други део)	4	<ul style="list-style-type: none"> • Множење и дељење • Једначине и неједначине
8.	Површина четвороугла и троугла	5	<ul style="list-style-type: none"> • Површина правоуглих и косоуглих паралелограма • Површина троугла(једнакостранични,једнакокраки, правоугли троугао) • Површина трапеза и четвороугла са нормалним дијагоналама
9.	Рационални бројеви (трећи део)	1	<ul style="list-style-type: none"> • Правоугли координатни систем у равни • Директно и обрнуто пропорционалне величине

МАТЕМАТИКА (допунска настава) – 6. разред

Предмет: **Математика** (допунска настава) – 6. разред

Наставна тема: ЦЕЛИ БРОЈЕВИ

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Упознавање ученика са програмом – Појам негативног броја – Цели бројеви и бројевна права – Супротни бројеви – Основне рачунске операције са целим бројевима – Једначине и неједначине у скупу Z 	<p>Разговор о похађању допунске наставе, циљевима и задацима,</p> <p>Мотивација за увођењем целих бројева, повезивање са ситуацијама из стварног живота.</p> <p>Схватити структуру целих бројева</p> <p>Појам супротног броја апсолутне вредности</p> <p>Усвојити основне рачунске операције са целим бројевима</p>	<p>Стваралачка</p> <p>Разговор</p> <p>Текстуална</p> <p>Активна настава</p> <p>Проблемска настава</p> <p>Размена мишљења</p> <p>Интерактивна метода</p> <p>Ситуациона</p> <p>Радионичарска</p> <p>Сарадња</p>	<p>Збирка задатака</p> <p>Свеска</p> <p>Текстови</p> <p>Фломастери</p> <p>Панои</p> <p>Постери</p> <p>Математички часописи</p> <p>Пројектор</p> <p>Геометријски прибор</p> <p>Разни модели</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење</p> <p>ангажовања ученика</p> <p>писмено</p> <p>испитивање</p> <p>усмено</p> <p>испитивање</p> <p>белешке</p> <p>задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

Предмет: **Математика** (допунска настава) – 6. разред

Наставна тема: РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Претварање рационалних бројева – Приказивање рационалних бројева на бројевној правој – Изрази са рационалним бројевима – Једначине облика $ax=b$ – Решавање једначина са рационалним бројевима 	<ul style="list-style-type: none"> – Објаснити како децимални број претварамо у разломак и обрнуто. – Приказати негативне рационалне бројеве на бројевној правој. – Усвојити основне рачунске операције са рационалним бројевима – Решавати једноставније једначине у скупу рационалних бројева 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Предмет: **Математика** (допунска настава) – 6. разред

Наставна тема: ТРОУГАО

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Троугао :однос страница,врсте троуглова – Конструкција неких углова (60,120,30,45,75 и 135) – Подударност троуглова – Описана кружница – Уписана кружница – Четири значајне тачке у троуглу и њихова конструкција 	<p>Препознати класификацију троугла</p> <p>Својства троугла</p> <p>Обновити конструкције неких основних углова</p> <p>Развити уредност и прецизност приликом конструкције троуглова, углова, уписане и описане кружнице</p>	<p>Стваралачка</p> <p>Разговор</p> <p>Текстуална</p> <p>Активна настава</p> <p>Проблемска настава</p> <p>Размена мишљења</p> <p>Интерактивна метода</p> <p>Ситуациона</p> <p>Радионичарска</p> <p>Сарадња</p>	<p>Збирка задатака</p> <p>Свеска</p> <p>Текстови</p> <p>Фломастери</p> <p>Панои</p> <p>Постери</p> <p>Математички часописи</p> <p>Пројектор</p> <p>Геометријски прибор</p> <p>Разни модели</p> <p>Програмски алати (geogebra, sketchpad)</p>	<p>посматрање</p> <p>праћење ангажовања ученика</p> <p>писмено испитивање</p> <p>усмено испитивање</p> <p>белешке задовољство ученика на часу</p> <p>домаћи задаци</p>

Предмет: **Математика** (допунска настава) – 6. разред

Наставна тема: ЧЕТВОРОУГАО

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
–Четвороугао: врсте –Паралелограм –Трапез –Основне конструкције	–Препознати класификацију четвороугла –Основна својства четвороугла	Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња	Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad)	посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Предмет: **Математика** (допунска настава) – 6. разред

Наставна тема: ПОВРШИНА ЧЕТВОРОУГЛА И ТРОУГЛА

Садржај	Исходи	Активности, методе, облици	Средства	Евалуација и самоевалуација
<ul style="list-style-type: none"> – Појам површине четвороугла – Једнакост и површина фигура – Површина троугла – Површина паралелограма и трапеза – Површина паралелограма са нормалним дијагоналама 	<ul style="list-style-type: none"> –Схватити једнакост површи геометријских фигура –Правила израчунавања површине троугла –Површина паралелограма –Површина трапеза –Површина паралелограма са нормалним дијагоналама 	<ul style="list-style-type: none"> Стваралачка Разговор Текстуална Активна настава Проблемска настава Размена мишљења Интерактивна метода Ситуациона Радионичарска Сарадња 	<ul style="list-style-type: none"> Збирка задатака Свеска Текстови Фломастери Панои Постери Математички часописи Пројектор Геометријски прибор Разни модели Програмски алати (geogebra, sketchpad) 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање праћење ангажовања ученика писмено испитивање усмено испитивање белешке задовољство ученика на часу домаћи задаци

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПОВИМА ЧАСОВА					ОКВИРНО ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
		О	У	П	ПЗ	Укупно	
1.	ЦЕЛИ БРОЈЕВИ	5	6	2	1	14	
<p>ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНИ ЗАДАЦИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Оспособљавање ученика да схвате потребу увођења негативних бројева, структуру скупа целих бројева, појмове супротног броја и апсолутне вредности броја, те да их представљају на бројевној правој. * Усвајање основних рачунских операција (сабирање и одузимање) у скупу Z, уз коришћење њихових својстава и постизање потребног нивоа увежбаности у њиховом извођењу. * Оспособљавање ученика да: <ul style="list-style-type: none"> – повезују раније научено градиво са новим и да га користе у решавању задатака и проширивању знања; – читају и састављају изразе и да им израчунавају бројевну вредност. * Навикавање ученика: <ul style="list-style-type: none"> – да контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и да проверавају добијени резултат; – да у текстуалним задацима уочавају могућност изражавања математичким језиком (“превођењем” на једначине и неједначине). * Развијање: <ul style="list-style-type: none"> – способности уочавања повезаности рачунских операција, анализирања задатака и резултата, сконцентрисаности на рад, рационалности, прецизности, упорности и самосталности у решавању задатака; – одговорности за властити рад и рад групе; – културе понашања и комуникације у настави између наставника и ученика, ученика међусобно. * Подстицање: <ul style="list-style-type: none"> – радозналости, оригиналности и интересовања за математику, посебно код ученика који имају склоности за то; – ученика на систематско учење, редовно доношење уџбеника и прибора за рад, уредно и прегледно писање задатака; – сарадничких односа међу ученицима. * Упућивање ученика у методе и технике рационалног учења и навикавање на коришћење уџбеника, приручника и других извора информисања. 							

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПОВИМА ЧАСОВА					ОКВИРНО ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
		О	У	П	ПЗ	Укупно	
2.	ТРОУГАО (први део)	6	5	1	-	12	
<p>ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНИ ЗАДАЦИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Оспособљавање ученика за: <ul style="list-style-type: none"> – разумевање, даље допуњавање и прецизирање појма троугла упознавањем његових елемената; – систематско и прецизно коришћење ознака; – посматрање и уочавање разних односа (међу страницама, угловима и страницама), експериментисање и доказивање теорема; – правилно формулисање исказа и теорема (увиђање потребе за доказивањем једноставнијих теорема). * Упознавање класификације троуглова (према страницама и према угловима) и стицање знања о њиховим основним својствима. * Навикавање ученика да: <ul style="list-style-type: none"> – се изражавају математичким језиком; – контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и проверавају добијени резултат; – користе разне изворе информација и методе (технике) рационалног учења. * Даљи рад на развијању уредности, радних навика, самосталности, одговорности. * Развијање сарадничких односа, толеранције, културе понашања, правилног односа према својој и школској имовини. * Подстицање оригиналности у решавању задатака, радозналости и интересовања за математику. 							

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПОВИМА ЧАСОВА					ОКВИРНО ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
		О	У	П	ПЗ	Укупно	
3.	ЦЕЛИ БРОЈЕВИ (други део)	2	5	2	1	10	
<p>ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНИ ЗАДАЦИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Проширивање и продубљивање знања о рачунским операцијама (множење и дељење), коришћење њихових својстава, уочавање међусобне зависности компонената и постизање потребног нивоа увежбаности у њиховом извођењу. * Оспособљавање ученика да: <ul style="list-style-type: none"> – читају и састављају разне изразе и израчунавају њихове бројевне вредности; – текстуалне задатке проблемског типа “преведу” на математички језик . * Развијање: <ul style="list-style-type: none"> – способности уочавања повезаности рачунских операција, анализирања задатака и резултата; – сарадничких односа, толеранције, културе понашања; – правилног односа према својој и школској имовини. * Неговање рационалности, прецизности, тачности, упорности и самосталности у раду. * Навикавање ученика да: <ul style="list-style-type: none"> – контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и да проверавају добијени резултат; – користе разне изворе информација и методе (технике) рационалног учења. * Даљи рад на развијању уредности, радних навика, самосталности, одговорности. * Подстицање оригиналности у решавању задатака, радозналости и интересовања за математику. 							

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПОВИМА ЧАСОВА					ОКВИРНО ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
		О	У	П	ПЗ	Укупно	
4.	ТРОУГАО (други део)	9	7	2	-	18	
<p>ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНИ ЗАДАЦИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Оспособљавање ученика за: <ul style="list-style-type: none"> – конструкцију неких углова коришћењем својстава јенакостраничног троугла, осне симетрије, итд; – разумевање и даље упознавање елемената и значајних тачака троугла. * Упознавање ученика са релацијом подударности и примена те релације у конструктивним задацима. * Навикавање ученика да систематски и прецизно користе одговарајуће ознаке при конструкцији троуглова. * Неговање планског приступа при решавању конструктивних задатака (анализа, конструкција, доказ, дискусија). * Развијање потребе за образложењем (доказом) конструкције и избор правилне аргументације при томе. * Навикавање на прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама; развијање уредности. * Даљи рад на развијању радних навика ученика, самосталности, одговорности, сарадничких односа, толеранције, културе понашања и комуникације. * Усвајање критеријума вредновања резултата рада и развијање објективности и критичности. * Оспособљавање и навикавање ученика за коришћење разних извора информација и метода односно техника рационалног и ефикасног учења. 							

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПОВИМА ЧАСОВА					ОКВИРНО ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
		О	У	П	ПЗ	Укупно	
5.	РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ (први део)	4	8	2	1	15	.
<p>ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНИ ЗАДАЦИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Стицање знања неопходних за проширивање појма броја, схватање структуре скупа рационалних бројева. * Оспособљавање ученика за: <ul style="list-style-type: none"> – правилно читање, записивање и графичко приказивање рационалних бројева; – њихово упоређивање; – налажење везе са претходно наученим скуповима бројева; – разумевање основних рачунских операција (сабирање и одузимање) и постизање потребног нивоа увежбаности у њиховом извођењу; – читање и састављање једноставнијих израза и израчунавање њихове бројевне вредности; – решавање једноставнијих једначина и неједначина и проверавање њихових решења; – превођење проблемских текстуалних задатака на математички језик (једначине и неједначине). * Развијање: <ul style="list-style-type: none"> – способности уочавања повезаности рачунских операција и навике да користе раније стечено знање у новим ситуацијама; – способности анализирања задатака и резултата; – концентрације за рад, рационалности и самосталности. * Навикавање ученика на оригиналност, прецизност, упорност и контролу резултата. * Даљи рад на неговању: <ul style="list-style-type: none"> – радне културе, објективности, критичности; – сарадничких односа и толеранције; – културе понашања и комуникације у наставном раду; – правилног односа према својој и школској имовини. * Навикавање ученика на коришћење разних извора учења. 							

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПОВИМА ЧАСОВА					ОКВИРНО ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
		О	У	П	ПЗ	Укупно	
6.	ЧЕТВОРОУГАО	8	8	2	1	19	
<p>ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНИ ЗАДАЦИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Проширивање, продубљивање и прецизирање појма четвороугла и упознавање његових елемената. * Упознавање класификације четвороуглова према различитим критеријумима и њихових својстава. * Оспособљавање ученика за конструкције четвороуглова. * Неговање планског приступа у решавању конструктивних задатака и развијање потребе за образложењем (“доказом”) извршене конструкције. * Навикавање на прецизност у мерењу, цртању и конструкцији. * Подстицање ученика да користе раније стечена знања. * Даљи рад на развијању: <ul style="list-style-type: none"> – радних навика, уредности и самосталности; – одговорности и критичности у вредновању својих и туђих резултата рада. * Неговање културе понашања и комуникације у наставном процесу. * Оспособљавање ученика за: <ul style="list-style-type: none"> – правилно коришћење и чување свог и школског прибора; – коришћење различитих извора информација; – примену разних техника самосталног и рационалног учења. 							

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПОВИМА ЧАСОВА					ОКВИРНО ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
		О	У	П	ПЗ	Укупно	
7.	РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ (други део)	9	14	1	2	26	
<p>ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНИ ЗАДАЦИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Проширивање и продубљивање знања о рачунским операцијама (множење и дељење) у скупу \mathbb{Q} и коришћење њихових својстава. * Уочавање повезаности рачунских операција и постизање потребног нивоа увежбаности у њиховом извођењу. * Оспособљавање ученика да: <ul style="list-style-type: none"> – читају и састављају једноставније изразе и израчунавају њихову бројевну вредност; – “преводе” текстуалне задатке на математички језик и решавају их уз помоћ једначина и неједначина; – умеју да решавају једноставније једначине и неједначине у вези са множењем и дељењем у скупу \mathbb{Q}; * Оспособљавање ученика за рационалне поступке рачунања и употребу заграде. * Навикавање ученика да контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и да проверавају добијени резултат. * Подстицање ученика на: <ul style="list-style-type: none"> – оригиналност у решавању задатака; – могућност решавања задатака на више начина. * Развијање концентрације за рад, прецизности, тачности, упорности и самосталн ости у раду. * Даљи рад на неговању: <ul style="list-style-type: none"> – радне културе ученика; – објективности, критичности, сарадничких односа и толеранције; – културе понашања и комуникације у наставном раду; – правилног односа према својој и школској имовини. * Навикавање ученика на коришћење разних извора учења. 							

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПОВИМА ЧАСОВА					ОКВИРНО ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
		О	У	О	ПЗ	Укупно	
8.	ПОВРШИНА ЧЕТВОРОУГЛА И ТРОУГЛА	7	6	3	1	17	
<p>ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНИ ЗАДАЦИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Даље изграђивање појма површине (мерење површине, јединична површ, мерни број...). * Оспособљавање ученика да схвате појам једнакости површи геометријских фигура и науче формуле за израчунавање површина троугла и четвороугла. * Развијање способности ученика да стечена знања примењују у решавању практичних задатака. * Навикавање ученика да: <ul style="list-style-type: none"> – контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и да проверавају добијене резултате; – користе рационалне поступке рачунања. * Развијање мисаоних операција, концентрације, самосталности, одговорности, објективности у процењивању својих и резултата групе. * Неговање: <ul style="list-style-type: none"> – радних навика; – културе понашања и комуникације; – правилног односа према својој и школској имовини; – различитих метода и техника рационалног и самосталног учења. * Оспособљавање ученика за самостално коришћење уџбеника, приручника и других извора информација. 							

Редни број теме	НАЗИВ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПРЕМА ТИПОВИМА ЧАСОВА					ОКВИРНО ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
		О	У	П	ПЗ	Укупно	
9.	РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ (трећи део)	1	3	1	-	5	
<p>ОБРАЗОВНО - ВАСПИТНИ ЗАДАЦИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Упознавање ученика са графичким приказивањем зависних величина. * Навикавање ученика да контролишу сваки корак у реализацији плана решавања задатака и да проверавају добијени резултат. * Подстицање ученика на: <ul style="list-style-type: none"> – оригиналност у решавању задатака; – могућност решавања задатака на више начина. * Развијање концентрације за рад, прецизности, тачности, упорности и самосталности у раду. * Даљи рад на неговању: <ul style="list-style-type: none"> – радне културе ученика; – објективности, критичности, сарадничких односа и толеранције; – културе понашања и комуникације у наставном раду; – правилног односа према својој и школској имовини. * Навикавање ученика на коришћење разних извора учења. 							

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК – 6. РАЗРЕД

Циљ наставе енглеског језика је развијање сазнајних и интелектуалних способности ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавање на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика.

Р.БР.	ОБЛАСТ / ТЕМА	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ	СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА	ИСХОДИ
1.	<p>Introduction</p> <p>Поздрављање; представљање себе и других и тражење/ давање информација о себи и другима у ширем комуникативном контексту; описивање догађаја у садашњости.</p>	<p>Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Рад са подацима и информацијама; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разумеју једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација о себи и другима; - поздраве и отпоздраве, представе себе и другог користећи једноставнија језичка средства; - поставе и одговоре на сложенија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју једноставније текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње; - размене информације које се односе на дате комуникативне ситуације; - опишу сталне, уобичајене и тренутне догађаје / активности и способности користећи неколико везаних исказа; - разумеју и примењују правила учтиве комуникације.

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

2.	<p>My life</p> <p>Тражење и давање информација о другима и давање информација о себи у ширем комуникативном контексту; описивање догађаја у прошлости; изражавање допадања/недопадања; позив и реаговање на позив. Пројекат на тему <i>Life in Serbia</i> у оквиру кога ће ученици писати саставе и правити паное на теме у вези са животом у Србији</p>	<p>Комуникација; Сарадња; Дигитална компетенција; Рад са подацима и информацијама; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Естетичка компетенција</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји у прошлости; - размене информације у вези са догађајима у прошлости; - опишу у неколико везаних исказа догађај из прошлости/историјску личност и сл. - разумеју и реагују најједноставније исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања; - размене информације које се односе на допадање/недопадање уз образложење; - разумеју предлоге и одговоре на њих; - упуте предлоге и реагују на предлоге пружајући одговарајући изговор или одговарајуће оправдање на прикладан начин; - опишу сличности и разлике у породичном животу у ВБ и код нас.
3.	<p>The future</p> <p>Исказивање предвиђања, нуђења услуге/ одлука и намера у будућности.</p>	<p>Комуникација; Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на исказивање предвиђања, понуда/одлука, планова и намера у будућности; - разумеју и размене информације које се односе на предвиђање, нуђење услуге/одлуке, и намере у будућности; - изразе своја и туђа предвиђања, одлуке, и намере у будућности; - понуде/прихвате/одбију услугу на прикладан начин; - уоче и опишу сличности и разлике у прослави рођендана у ВБ и код нас.

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

4.	<p>Times and places</p> <p>Описивање догађаја из прошлости; исказивање допадања/недопадања; позив и реаговање на позив.</p>	<p>Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема; Комуникација</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.7. 2.3.8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји из прошлости; - размене једноставније информације у вези са догађајима у прошлости; - опишу у неколико везаних исказа догађаје из прошлости; - опишу историјске догађаје циљне културе користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на допадање/недопадање; - изразе допадање/недопадање једноставнијим језичким средствима; - израчунају време у ВБ, Аустралији, САД у односу на Србију.
5.	<p>Cities</p> <p>Описивање места; исказивање просторних односа и смера кретања; описивање догађаја у прошлости; исказивање предлога и сугестија; изражавање будућих планова/договора. Пројекат на тему Cities in my countries у оквиру кога ученици описују различите градове и израђују паное (могу се укључити и power point</p>	<p>Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема; Комуникација</p>	<p>1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.5. 2.3.7. 2.3.8.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставнији опис места (знаменитости, институције и сл.); - упореде и опишу карактеристике места, користећи једноставнија језичка средства; - опишу места користећи једноставнија језичка средства (знаменитости, занимљивости и сл.); - разумеју појединачне и везане исказе који се односе на просторне односе и смер кретања; - питају и кажу где се нешто налази користећи једноставнија језичка средства; - затраже и у неколико везаних исказа саопште смер кретања; - разумеју и опишу искуство/догађај из прошлости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и реагују на предлоге и сугестије уз образложење; - саопште предлоге и сугестије; - разумеју једноставније исказе који се односе на планове за будућност; - у неколико везаних исказа саопште планове/договоре за будућност; - разумеју и поштују правила учтиве комуникације;

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

	презентације)			- опишу значајније градове циљних култура и њихове знаменитости и занимљивости (Лондон, Њујорк); - опишу значајни историјски догађај циљних култура
6.	Experiences Описивање искуства у прошлости; исказивање жеља и амбиција; исказивање упозорења;	Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема; Комуникација	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.7. 2.3.8.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставније текстове који се односе на описивање искуства у прошлости; - размене информације у вези са искуствима из прошлости; - опишу у неколико везаних исказа своја и туђа искуства из прошлости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју краће и дуже исказе који се односе на жеље и амбиције; - изразе своје и туђе жеље и амбиције једноставнијим језичким средствима; - разумеју једноставније текстове који се односе на упозорења; - саопште упозорења; - разумеју текст о значајнијим историјским личностима из ВБ и опишу значајније историјске личности користећи једноставнија језичка средства.
7.	What's up? Исказивање потреба, осета и осећања; изрицање савета, забрана и обавеза; изражавање мишљења (слагања /неслагања). Ученици израђују презентације и паное о својим омиљеним познатим личностима.	Одговоран однос према здрављу; Одговоран однос према околини; Компетенција за учење; Одговорно учешће у демократском друштву; Рад са подацима; Дигитална компетенција; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; Сарадња; Решавање проблема; Комуникација	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2.	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју и реагују на свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним потребама, осетима и осећањима; - изразе основне потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; - разумеју и реагују на савете, присуство/одсуство обавезе; - размене информације које се односе на савете, забране, присуство/одсуство обавезе; - саопште савете, забране, присуство/одсуство обавезе користећи одговарајућа језичка средства; -разумеју и формулишу исказе којима се тражи мишљење, изражава слагање/неслагање.

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

			2.3.5. 2.3.6.	
--	--	--	---------------	--

ОБЛАСТ/ТЕМА		МЕСЕЦ										Обрада	Остали типови часа	Свега	
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI				
1.	Introduction	2												2	2
2.	My life	7	5										4	8	12
3.	The future		4	5	1								4	6	10
4.	Times and places				7	3							4	6	10
5.	Cities					4	4	4					4	8	12
6.	Experiences							2	6	2			4	6	10
7.	What's up?									6	4		4	6	10
	Written test 1				3									3	3
	Written test 2							3						3	3
УКУПНО		9	9	8	8	7	4	9	6	8	4		24	48	72

Напомена: Издавач је израдио оквирне годишње и месечне планове пратећи препоруке Министарства просвете, науке и технолошког развоја за планирање образовно-васпитног рада у складу са новим програмима наставе и учења. Наглашавамо да у препорукама дати обрасци нису прописани и обавезни већ само препоручени па они могу према потребама наставника изгледати и другачије. У истом документу се наводи да не постоји прописан образац за писане припреме

наставника али се у њиховом креирању мора водити рачуна о реалном контексту у коме наставник ради, материјалним ресурсима и сл. с тим да се у првом и петом/другом и шестом разреду уместо задатака (образовних, васпитних и функционалних) дефинишу исходи часа/дана/недеље.

Преглед тема/комуникативних функција, исхода, наставних садржаја и оперативних задатака, броја часова по теми и укупно

БРОЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ (Комуникативне функције)	ИСХОДИ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ	Обрада	Остали типови	Број часова по теми
	По завршеној теми/области ученици су у стању да у усменој и писменој комуникацији:	Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и увежбавају:			
1. Introduction Поздрављање; представљање себе и других итражење/ давање информа- ција о себи и другима у ширем комуникативном контексту;описивањ е догађаја у садашњости.	- разумејуједноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација о себи и другима; - поздравеи отпоздраве, представесебе и другог користећи једноставнија језичка средства; - поставе и одговоре на сложенија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумејуједноставнијетекстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње; - размене информације које се односе на дате комуникативне ситуације; - опишу сталне, уобичајене и тренутне догађаје / активности и способности користећи неколико везаних исказа; - разумеју и примењују правила учтиве комуникације.	Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>Chloe. This is Layla Morrison. Where do you live? I live in Oak Street. James lives near there. I don't know that street. Do you know it? Yes, I do. No, I don't. Who's that girl over there? Does she go to this school? Yes, she does. No, she doesn't. Who's that man over there? Why is he climbing that tree? Is he looking for something? We're painting a sign on this door. Someone is moving into this office. He cycles to work every day. I can see him out of the window now. He's arriving on his bike again.</i> (The Present Simple Tense за изражавање сталних радњи); текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).		2	2

<p>2. My life</p> <p>Тражење и давање информација о другима и давање информација о себи у ширем комуникативном контексту; описивање догађаја у прошлости; изражавање допадања/недопадања; позив и реаговање на позив. Пројекат на тему <i>Life in Serbia</i> у оквиру кога ће ученици писати саставе и правити паное на теме у вези са животом у Србији</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - поставе и одговоре на једноставнија питања личне природе; - у неколико везаних исказа саопште информације о себи и другима; - разумеју једноставније текстове у којима се описују догађаји у прошлости; - размене информације у вези са догађајима у прошлости; - опишу у неколико везаних исказа догађај из прошлости/историјску личност и сл. - разумеју и реагују најједноставније исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања; - размене информације које се односе на допадање/недопадање уз образложење; - разумеју предлоге и одговоре на њих; - упуте предлоге и реагују на предлоге пружајући одговарајући изговор или одговарајуће оправдање на прикладан начин; - опишу сличности и разлике у породичном животу у ВБ и код нас. <p>Test 1</p>	<p>Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>Where were you born? Were you born in England? No, I wasn't. I was born in Australia. When did you move to a new house? I moved to a new house when I was six. Why did he move to England? Because his father got a new job. My parents got married in Paris. He didn't walk to school. He took the bus. Modern human beings first appeared in Africa 150,000 years ago. How was your weekend? Where did you go? Who did you go with? It was brilliant/fantastic/great/not bad/OK... I didn't like it here first because all my friends were in Australia. (The Past Simple Tense правилних и неправилних глагола) Do you like skiing? What does Mickey like doing? What doesn't he like doing? Do you fancy a game of football? Sorry I can't. I've got a piano lesson. Would you like to come too? Yes, please. Do you want to come to my party? Yes, I'd love to. Thanks. (Would like + инфинитив, like + глаголска именица); текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</i></p>	<p>4</p>	<p>8</p>	<p>12</p>
--	--	--	-----------------	-----------------	------------------

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

<p>3.The future</p> <p>Исказивање предвиђања, нуђења услуге/одлука и намера у будућности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумејуједноставније текстове који се односе на исказивање предвиђања, понуда/одлука, планова и намера у будћности; - разумеју и размене информације које се односе на предвиђање, нуђење услуге/одлуке, и намере у будућности; - изразесвоја и туђапредвиђања, одлуке, и намере у будћности; - понуде/прихвате/одбију услугу на прикладан начин; - уочи опишу сличности и разлике у прослави рођендана у ВБ и код нас. <p>- Test 2</p>	<p>Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>Tomorrow the spaceship Galaxy will leave the Moon’s orbit and... How long will the journey take? I’m sure/I believe I’ll win the award this year. I think/don’t think I’ll live in another country. Look at the clouds! It’s going to rain. What’s the problem? The DJ is ill. Don’t worry. I’ll be the DJ. What? You’ll do it. Are you sure? Yes, It’ll be fun. Would you like a drink? I’ll get you a glass of lemonade. Thanks. Is there a lot to do for your party? Yes, but don’t worry, everybody’s going to help. Layla and I are going to decorate the room. Why are you putting on your coat? I’m going to take my dog for a walk. (Will за предвиђања, понуде/одлуке; Going to за предвиђања, одлуке, намере; Would you like за изражавање понуде);</i>текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</p>	<p>4</p>	<p>6</p>	<p>10</p>
<p>4. Times and places</p> <p>Описивање догађаја из прошлости; исказивање допадања/недопадања; позив и реаговање на позив.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разумејуједноставније текстове у којима се описују догађаји из прошлости; - разменеједноставније информације у вези са догађајима у прошлости; - опишу неколико везаних исказа догађајеиз прошлости; - опишу историјске догађаје циљне културе користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на допадање/недопадање; - изразе допадање/недопадање једноставнијим језичким средствима; - израчунају време у ВБ, Аустралији, САД у односу на Србију. <p>The First Written Task</p>	<p>Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре <i>At ten o’clock yesterday, I was sending an e-mail to my friends around the world. While I was cycling past the dam, I saw a crack in the wall. What were people doing when you reached the town? They were shopping and some children were playing. As Leo was running, he dropped his teddy. What did the people do when they heard you? They grabbed their children and ran indoors. (The Past Continuous Tense; The Past Continuous Tense и The Past Simple Tense– разлике у значењу); We went to New York for our holidays.That sounds exciting. I’ve got a new computer game called Virtual Soap. That sounds interesting. Here’s the pizza. It looks delicious. I’d like to taste it. The path looks dangerous. I think I’ll go back. The film looks boring. I think I’ll fall asleep. (глаголиlook и sound);</i> текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</p>	<p>4</p>	<p>6</p> <p>3</p>	<p>10</p> <p>3</p>

<p>5. Cities</p> <p>Описивање места; исказивање просторних односа и смера кретања; описивање догађаја у прошлости; исказивање предлога и сугестија; изражавање будућих планова/договора.</p> <p>Пројекат на тему Cities in my countries у оквиру кога ученици описују различите градове и израђују паное (могу се укључити и power point презентације)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставнији опис места (знаменитости, институције и сл.); - упореде и опишу карактеристике места, користећи једноставнија језичка средства; - опишу места користећи једноставнија језичка средства (знаменитости, занимљивости и сл.); - разумеју појединачне и везане исказе који се односе на просторне односе и смер кретања; - питају и кажу где се нешто налази користећи једноставнија језичка средства; - затраже и у неколико везаних исказа саопште смер кретања; - разумеју и опишу искуство/догађај из прошлости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју и реагују на предлоге и сугестије уз образложење; - саопште предлоге и сугестије; - разумеју једноставније исказе који се односе на планове за будућност; - у неколико везаних исказа саопште планове/договоре за будућност; - разумеју и поштују правила учтиве комуникације; - опишу значајније градове циљних култура и њихове знаменитости и занимљивости (Лондон, Њујорк); - опишу значајни историјски догађај циљних култура <p>Test 3</p>	<p>Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре</p> <p><i>On the first day we went on a sightseeing tour. On the second day we took the underground. This is Buckingham Palace. The Queen lives here, but she isn't here all the time. The Olympics were in London in 2012. The stadium and the other buildings are amazing. The London Eye is the biggest wheel of its kind in the world. (The Past Simple Tense; The Present Simple Tense за изражавање чињеница); Excuse me. Is there a post office near here? How do we get to the post office, please? Go along this street. There's a supermarket on the right. Go past the supermarket and take the first turning on the left. You can't miss it. It's between the courthouse and the town hall – opposite the prison. (Егзистенцијално 'There', Императив, предлози за место, одређени и неодређени члан – првопоменути, другопоменути и уз имена инстутуција); He walked along the bridge and nothing happened. He saw nobody. He looked everywhere. While he was sitting, somebody spoke to him. (The Past Simple Tense, The Past Continuous Tense за препричавање догађаја; неодређене заменице са some, any, no, every – something, anything, nothing, everything, someone, anyone, no one...); Shall we go and see 'Cyberspace' on Saturday? I can't. My grandparents are coming this weekend. What about Friday? That's not good for me. I'm playing football on Friday. (Shall we... за изражавање предлога и сугестија; The Present Continuous Tense за изражавање планова/договора у будућности. текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</i></p>	<p>4</p>	<p>8</p>	<p>12</p>
---	--	--	----------	----------	-----------

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

<p>6. Experiences</p> <p>Описивање иску-ства у прошлости;исказивање жеља и амбиција; исказивање упозорења;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумејуједноставније текстове који се односе на описивање искуства у прошлости; - разменеинформације у вези са искуствима из прошлости; - опишуу неколико везаних исказа своја и туђа искуства из прошлости користећи једноставнија језичка средства; - разумеју краће и дуже исказе који се односе на жеље и амбиције; - изразе своје и туђе жеље и амбиције једноставнијим језичким средствима; - разумеју једноставније текстове који се односе на упозорења; - саопште упозорења; - разумеју текст о значајнијим историјским личностима из ВБ и опишу значајније историјске личности користећи једноставнија језичка средства. <p>- Test 4</p>	<p>Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре<i>I've been in some plays at the theatre. I haven't been on TV or in a film, but I'd love to. Have you ever played golf? I've never played any sport. I've climbed Mount Everest twice in my life. Would you like a drink? No, thanks. I've just had one. Can I speak to Mellinda, please? Sorry, she's just gone out. (The Present Perfect Tense за изражавање искуства у недефинисаној прошлости до неког тренутка у садашњости, као и уз прилошке одредбе ever, never, just); I've won several races. Last week I was in the Country Championship. I didn't win the race because my car broke down.(The Present Perfect Tense и The Past Simple Tense разлике у употреби и значењу); I want to be an actress. I'd love to be on TV. (глаголи want и would love за изражавање жеља и амбиција); Never give your real address, date of birth or e-mail adress on the Internet. Don't open any attachments as they may contain a virus. Delete the e-mail immediately. (Императив);</i> текстове и дијалоге који се односе на тему и интеркултурне садржаје (слушају, читају, говоре и пишу).</p>	4	6	10
<p>7. What's up?</p> <p>Исказивање потреба, осета и осећања; изрицање савета, забрана и обавеза; изражавање мишљења (слагања /неслагања).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - препознају и именују појмове који се односе на тему; -разумеју и реагују на свакодневне изразе у вези са непосредним и конкретним потребама, осетима и осећањима; - изразеосновне потребе, осете и осећања једноставнијимјезичким средствима; - разумеју и реагују на савете, присуство/одсуство обавезе; - размене информације које се односе на савете, забране, присуство/одсуство обавезе; - саопштесавете, забране, присуство/одсуство обавезе користећи одговарајућа језичка средства; -разумеју и формулишуисказе којима се тражи мишљење, изражава слагање/неслагање. <p>The Second Written Task</p>	<p>Изразе и речи који се односе на тему; језичке структуре<i>I'm thirsty/hot/bored/tired. What's wrong? Have you got a headache? You shouldn't sit so close to the TV. You should sit back here in one of the armchairs. (Модални глагол should за давање савета);You look really tired. You don't have to stay here again tonight. We must catch those thieves. You mustn't touch that switch. (Глаголи must и don't have to за изрицање присуства / одсуства обавезе, глагол mustn't за изрицање забране); Wow! Sounds good! Oh, I see. Me, too. Shall we go? Oh, yes. That'll be great.</i></p>	4	6	10
				3	3

Укупан број часова:	24	48	72
---------------------	----	----	----

Преглед облика и метода рада, стандарда постигнућа и начина провере постигнућа, корелација, активности ученика и наставника

Број и назив теме	Облици рада	Методе рада	Стандарди постигнућа	Процена и провера постигнућа	Корелација	Активности ученика	Активности наставника
1. Introduction	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и допуни/штиклирај/ одговори на питања/попуни табелу; играње улога, симулација; игра меморије; усмено и писмено давање информација о себи и другима.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10.1.1.11.1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1.1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песмицу; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

2. My life	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усемно излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.1.3.2. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, историја.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
3. The future	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усемно излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.1.3.2. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, географија.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

4. Times and places	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усемно излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.7. 2.3.8.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови вештина, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, географија.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
---------------------	--	--	---	---	--	---	---

5. Cities	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усемно излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.5. 2.3.7. 2.3.8.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, географија, историја.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
-----------	--	--	--	---	--	---	---

Основна школа „ Данило Зеленовић“, Сириг

6. Experiences	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21.2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.7. 2.3.8.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, историја, екологија, информатика	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.
7. What's up?	Фронтални, индивидуални, у пару, групни.	КМ – читај/слушај и понови/одговори на питања/попуни табелу/допуни текст/повежи; играње улога, симулација; вођени дијалог; вођено писање састава и усмено излагање.	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.9. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21.2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.6.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радној свесци, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања.	Грађанско васпитање, српски језик, филмска уметност.	Ученици активно учествују у наставном процесу; самостално закључују значења израза и речи, као и форму и значења граматичких садржаја; раде вежбе слушања, читања, говора и писања; глуме, симулирају, певају песму; раде пројекте.	Наставник мотивише ученике за рад; подстиче сарадњу и самосталност у раду, креативно / критичко мишљење; пружа подршку; прати и евидентира рад и напредовање ученика.

Основна школа „Данило Зеленовић“, Сириг

Упутство за дидактичко-методичко остваривање програма

Планирање наставе и учења

Наставни програм оријентисан на исходе наставнику даје већу слободу у креирању и осмишљавању наставе и учења. Улога наставника је да контекстуализује програм према потребама конкретног одељења имајући у виду састав одељења и карактеристике ученика, уџбенике и друге наставне материјале, техничке услове, наставна средства и медије којима школа располаже, као и ресурсе и могућности локалне средине у којој се школа налази. Полазећи од датих исхода, садржаја и препоручених језичких активности у комуникативним ситуацијама наставник креира свој годишњи (глобални) план рада на основу кога ће касније развити оперативне планове. Исходи дефинисани по областима, тј. комуникативним функцијама, усмеравају наставника да операционализује исходе на нивоу једне или више наставних јединица. Наставник за сваку област има дефинисане исходе и од њега се очекује да за сваку наставну јединицу, у фази планирања и припреме часа, дефинише исходе имајући у виду ниво постигнућа ученика. То значи да исходе треба класификовати од оних које би сви ученици требало да достигну, преко оних које остварује већина па до оних које достиже мањи број ученика са високим степеном постигнућа.

При планирању треба, такође, имати у виду да се исходи разликују, да се неки могу лакше и брже остварити, док је за већину исхода потребно више времена, различитих активности и начина рада. У фази планирања наставе и учења веома је важно имати у виду да је уџбеник наставно средство које не одређује садржаје предмета и зато се садржајима у уџбенику приступа селективно и у складу са предвиђеним исходима. С обзиром на то да уџбеник није једини извор знања, наставник треба да упуту ученике на друге изворе информисања и стицања знања и вештина.

Остваривање наставе и учења

Комуникативна настава језик сматра средством комуникације. Стога је и програм усмерен ка исходима који указују на то шта је ученик у комуникацији у стању да разуме и продукује. Табеларни приказ наставника постепено води од комуникативне функције као области, преко активности које у настави оспособљавају ученика да комуницира и користи језик у свакодневном животу, у приватном, јавном или образовном домену. Примена овог приступа у настави страних језика заснива се на настојањима да се доследно спроводе и примењују следећи ставови:

- циљни језик употребљава се у учионици у добро осмишљеним контекстима од интереса за ученике, у пријатној и опуштеној атмосфери;
 - говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика;
 - наставник мора бити сигуран да је схваћено значење поруке укључујући њене културолошке, васпитне и социјализирајуће елементе;
 - битно је значење језичке поруке;
 - знања ученика мере се јасно одређеним релативним критеријумима тачности и зато узор није изворни говорник;
 - са циљем да унапреди квалитет и обим језичког материјала, настава се заснива и на социјалној интеракцији; рад у учионици и ван ње спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, потрагом за информацијама из различитих извора (интернет, дечији часописи, проспекти и аудио материјал) као и решавањем мање или више сложених задатака у реалним и виртуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступком и циљем;
 - наставник упућује ученике у законитости усменог и писаног кода и њиховог међусобног односа;
 - сви граматички садржаји уводе се индуктивном методом кроз разноврсне контекстуализоване примере у складу са нивоом, а без детаљних граматичких објашњења, осим, уколико ученици на њима не инсистирају, а њихово познавање се вреднује и оцењује на основу употребе у одговарајућем комуникативном контексту.
- Комуникативно-интерактивни приступ у настави страних језика укључује и следеће категорије:
- усвајање језичког садржаја кроз циљано и осмишљено учествовање у друштвеном чину;
 - поимање наставног програма као динамичне, заједнички припремљене и прилагођене листе задатака и активности;
 - наставник треба да омогући приступ и прихватање нових идеја;
 - ученици се посматрају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном чину;
 - уџбеници представљају извор активности и морају бити праћени употребом додатних аутентичних материјала;
 - учионица је простор који је могуће прилагођавати потребама наставе из дана у дан;
 - рад на пројекту као задатку који остварује корелацију са другим предметима и подстиче ученике на студиозни и истраживачки рад;
 - за увођење новог лексичког материјала користе се познате граматичке структуре и обрнуто.

Технике/активности

Током часа се препоручује динамично смењивање техника/активности које не би требало да трају дуже од 15 минута. Слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа (слушај, пиши, повежи, одреди али и активности у вези са радом у учионици: цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску, итд.).

Рад у паровима, малим и великим групама (мини-дијалози, игра по улогама, симулације итд.).

Мануелне активности (израда паноа, презентација, зидних новина, постера и сл.).

Вежбе слушања (према упутствима наставника или са аудио-записа повезати појмове, додати делове слике, допунити информације, селекувати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију и сл.).

Игре примерене узрасту.

Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не волим, компарације...).

Решавање „текућих проблема“ у разреду, тј. договори и мини-пројекти.

„Превођење“ исказа у гест и геста у исказ.

Повезивање звучног материјала са илустрацијом и текстом, повезивање наслова са текстом или, пак, именовање наслова.

Заједничко прављење илустрованих и писаних материјала (планирање различитих активности, извештај/дневник са путовања, рекламни плакат, програм приредбе или неке друге манифестације).

Разумевање писаног језика:

- уочавање дистинктивних обележја која указују на граматичке специфичности (род, број, глаголско време, лице...);
- препознавање везе између група слова и гласова;
- одговарање на једноставна питања у вези са текстом, тачно/нетачно, вишеструки избор;
- извршавање прочитаних упутстава и наредби.

Писмено изражавање:

- повезивање гласова и групе слова;
- замењивање речи цртежом или сликом;
- проналажење недостајуће речи (употпуњавање низа, проналажење „уљеза“, осмосмерке, укрштене речи, и слично);
- повезивање краћег текста и реченица са сликама/илустрацијама;
- попуњавање формулара (пријава за курс, налепнице нпр. за пртљаг);
- писање честитки и разгледница;
- писање краћих текстова.

Увођење дечије књижевности и транспоновање у друге медије: игру, песму, драмски израз, ликовни израз.

Предвиђена је израда два писмена задатка у току школске године.

Стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина

С обзиром на то да се исходи операционализују преко језичких вештина, важно је да се оне у настави страних језика перманентно и истовремено увежбавају. Само тако ученици могу да стекну језичке компетенције које су у складу са задатим циљем.

Стога је важно развијати стратегије за унапређивање и увежбавање језичких вештина.

Слушање

Разумевање говора је језичка активност декодирања дословног и имплицитног значења усменог текста; поред способности да разазнаје фонолошке и лексичке јединице и смисаоне целине на језику који учи, да би успешно остварио разумевање ученик треба да поседује и следеће компетенције:

- дискурзивну (о врстама и карактеристикама текстова и канала преношења порука),
- референцијалну (о темама о којима је реч) и
- социокултурну (у вези са комуникативним ситуацијама, различитим начинима формулисања одређених говорних функција и др.).

Тежина задатака у вези са разумевањем говора зависи од више чинилаца:

- од личних особина и способности онога ко слуша, укључујући и његов капацитет когнитивне обраде,
- од његове мотивације и разлога због којих слуша дати усмени текст,
- од особина онога ко говори,
- од намера с којима говори,
- од контекста и околности – повољних и неповољних – у којима се слушање и разумевање остварују,
- од карактеристика и врсте текста који се слуша, итд.

Прогресија (од лакшег ка тежем, од простијег ка сложенијем) за ову језичку активност у оквиру програма предвиђена је, стога, на више равни. Посебно су релевантне следеће:

- присуство/одсуство визуелних елемената (на пример, лакшим за разумевање сматрају се они усмени текстови који су праћени визуелним елементима због обиља контекстуалних информација које се аутоматски уписују у дуготрајну меморију, остављајући пажњи могућност да се усредсреди на друге појединости);
- дужина усменог текста;
- брзина говора;
- јасност изговора и евентуална одступања од стандардног говора;
- познавање теме;
- могућност/немогућност поновног слушања и друго.

Читање

Читање или разумевање писаног текста спада у тзв. визуелне рецептивне језичке вештине. Том приликом читалац прима и обрађује тј. декодира писани текст једног или више аутора и проналази његово значење. Током читања неопходно је узети у обзир одређене факторе који утичу на процес читања, а то су карактеристике читалца, њихови интереси и мотивација као и намере, карактеристике текста који се чита, стратегије које читаоци користе, као и захтеви ситуације у којој се чита.

На основу намере читаоца разликујемо следеће врсте читања:

- читање ради усмеравања;
- читање ради информисаности;
- читање ради праћења упутстава;
- читање ради задовољства.

Током читања разликујемо и ниво степена разумевања, тако да читамо да бисмо разумели:

- глобалну информацију;
- посебну информацију,
- потпуну информацију;
- скривено значење одређене поруке.

Писање

Писана продукција подразумева способност ученика да у писаном облику опише догађаје, осећања и реакције, пренесе поруке и изрази ставове, као и да резимира садржај различитих порука (из медија, књижевних и уметничких текстова итд.), води белешке, сачини презентације и слично.

Тежина задатака у вези са писаном продукцијом зависи од следећих чинилаца: познавања лексике и нивоа комуникативне компетенције, капацитета когнитивне обраде, мотивације, способности преношења поруке у кохерентне и повезане целине текста.

Прогресија означава процес који подразумева усвајање стратегија и језичких структура од лакшег ка тежем и од простијег ка сложенијем. Сваки виши језички ниво подразумева циклично понављање претходно усвојених елемената, уз надоградњу која садржи сложеније језичке структуре, лексику и комуникативне способности. За ову језичку активност у оквиру програма предвиђена је прогресија на више равни. Посебно су релевантне следеће:

- теме (ученикова свакодневница и окружење, лично интересовање, актуелни догађаји и разни аспекти из друштвено-културног контекста, као и теме у вези са различитим наставним предметима);
- текстуалне врсте и дужина текста (формални и неформални текстови, резимирање, личне белешке);
- лексика и комуникативне функције (способност ученика да оствари различите функционалне аспекте као што су описивање људи и догађаја у различитим временским контекстима, да изрази претпоставке, сумњу, захвалност и слично у приватном, јавном и образовном домену);
- степен самосталности ученика (од вођеног/усмераваног писања, у коме се ученицима олакшава писање конкретним задацима и упутствима, до самосталног писања).

Говор

Говор као продуктивна вештина посматра се са два аспекта, и то у зависности од тога да ли је у функцији монолошког излагања, при чему говорник саопштава, обавештава, презентује или држи предавање једној или више особа, или је у функцији интеракције, када се размењују информације између два или више саговорника са одређеним циљем, поштујући принцип сарадње током дијалога.

Активности монолошке говорне продукције су:

- јавно обраћање (саопштења, давање упутстава и информација);
- излагање пред публиком (предавања, презентације, репортаже, извештавање и коментари о неким догађајима и сл.);
- Ове активности се могу реализовати на различите начине и то:
- читањем писаног текста пред публиком;
- спонтаним излагањем или излагањем уз помоћ визуелне подршке у виду табела, дијаграма, цртежа и др.
- реализацијом увежбане улоге или певањем.

Интеракција подразумева сталну примену и смењивање рецептивних и продуктивних стратегија, као и когнитивних и дискурзивних стратегија (узимање и давање речи, договарање, усаглашавање, предлагање решења, резимирање, ублажавање или заобилажење неспоразума или посредовање у неспоразуму) које су у функцији што успешнијег остваривања интеракције. Интеракција се може реализовати кроз низ активности, на пример:

- размену информација,
- спонтану конверзацију,
- неформалну или формалну дискусију, дебату,
- интервју или преговарање, заједничко планирање и сарадњу.

Социокултурна компетенција и медијација

Социокултурна компетенција и медијација представљају скуп теоријских знања (компетенција) која се примењују у низу језичких активности у два основна језичка медијума (писаном и усменом) и уз примену свих других језичких активности (разумевање говора, говор и интеракција, писање и разумевање писаног текста). Дакле, представљају веома сложене категорије које су присутне у свим аспектима наставног процеса и процеса учења.

Социокултурна компетенција представља скуп знања о свету уопште, као и о сличностима и разликама између културних и комуникативних модела сопствене говорне заједнице и заједнице/заједница чији језик учи. Та знања се, у зависности од нивоа општих језичких компетенција, крећу од познавања основних комуникативних принципа у свакодневnoj комуникацији (основни функционални стилови и регистри), до познавања карактеристика различитих домена језичке употребе (приватни, јавни и образовни), паралингвистичких елемената, и елемената културе/култура заједница чији језик учи. Наведена знања потребна су за компетентну, успешну комуникацију у конкретним комуникативним активностима на циљном језику.

Посебан аспект социокултурне компетенције представља интеркултурна компетенција, која подразумева развој свести о другом и другачијем, познавање и разумевање сличности и разлика између светова, односно говорних заједница, у којима се ученик креће. Интеркултурна компетенција такође подразумева и развијање толеранције и позитивног става према индивидуалним и колективним карактеристикама говорника других језика, припадника других култура које се у мањој или већој мери разликују од његове сопствене, то јест, развој интеркултурне личности, кроз јачање свести о вредности различитих култура и развијање способности за интегрисање интеркултурних искустава у сопствени културни модел понашања и веровања.

Медијација представља активност у оквиру које ученик не изражава сопствено мишљење, већ функционише као посредник између особа које нису у стању да се директно споразумевају. Медијација може бити усмена и писана, и укључује сажимање и резимирање текста и превођење. Превођење се у овом програму третира као посебна језичка активност која никако не треба да се користи као техника за усвајање било ког аспекта циљног језика предвиђеног комуникативном наставом. Превођење подразумева развој знања и вештина коришћења помоћних средстава (речника, приручника, информационих технологија, итд.) и способност изналажења структуралних и језичких еквивалената између језика са кога се преводи и језика на који се преводи.

Упутство за тумачење граматичких садржаја

Настава граматике, с наставом и усвајањем лексике и других аспеката страног језика, представља један од предуслова овладавања страним језиком. Усвајање граматике подразумева формирање граматичких појмова и граматичке структуре говора код ученика, изучавање граматичких појава, формирање навика и умења у области граматичке анализе и примене граматичких знања, као прилог изграђивању и унапређивању културе говора.

Грамматичке појаве треба посматрати са функционалног аспекта (функционални приступ). У процесу наставе страног језика у што већој мери треба укључивати оне граматичке категорије које су типичне и неопходне за свакодневни говор и комуникацију, и то кроз разноврсне моделе, применом основних правила и њиховим комбиновањем. Треба тежити томе да се граматика усваја и рецептивно и продуктивно, кроз све видове говорних активности (слушање, читање, говор и писање, као и превођење), на свим нивоима учења страног језика, према јасно утврђеним циљевима, стандардима и исходима наставе страних језика.

Грамматичке категорије су разврстане у складу са Европским референтним оквиром за живе језике за сваки језички ниво који подразумева прогресију језичких структура према комуникативним циљевима: од простијег ка сложенијем и од рецептивног ка продуктивном. Сваки виши језички ниво подразумева граматичке садржаје претходних језичких нивоа. Цикличним понављањем претходно усвојених елемената надограђују се сложеније граматичке структуре. Наставник има слободу да издвоји граматичке структуре које ће циклично понављати у складу са постигнућима ученика, као и потребама наставног контекста.

Главни циљ наставе страног језика јесте развијање комуникативне компетенције на одређеном језичком нивоу, у складу са статусом језика и годином учења. С тим у вези, уз одређене граматичке категорије стоји напомена да се усвајају рецептивно, док се друге усвајају продуктивно.

Праћење и вредновање наставе и учења

Рад сваког наставника састоји се од планирања, остваривања и праћења и вредновања. Важно је да наставник континуирано прати и вреднује не само постигнућа ученика, процес наставе и учења, већ и сопствени рад како би перманентно унапређивао наставни процес.

Процес праћења остварености исхода почиње проценом нивоа знања ученика на почетку школске године како би наставници могли да планирају наставни процес и процес праћења и вредновања ученичких постигнућа и напредовања. Тај процес се реализује формативним и сумативним вредновањем. Док се код формативног оцењивања током године прате постигнућа ученика различитим инструментима (дијагностички тестови, самоевалуација, језички портфолио, пројектни задаци и др.), сумативним оцењивањем (писмени задаци, завршни тестови, тестови језичког нивоа) прецизније се процењује оствареност исхода или стандарда на крају одређеног временског периода (крај полугодишта, године, циклуса образовања). Формативно вредновање није само праћење ученичких постигнућа, већ и праћење начина рада и средство које омогућава наставнику да у току наставног процеса мења и унапређује процес рада. Током оцењивања и вредновања ученичких постигнућа треба водити рачуна да се начини на које се оно спроводи не разликује од уобичајених активности на часу јер се и оцењивање и вредновање сматрају саставним делом процеса наставе и учења, а не изолованим активностима које стварају стрес код ученика и не дају праву слику њихових постигнућа. Оцењивањем и вредновањем треба да се обезбеди напредовање ученика у остваривању исхода, као и квалитет и ефикасност наставе. Сврха оцењивања треба да буде и јачање мотивације за напредовањем код ученика, а не истицање њихових грешака. Елементи који се вреднују су разноврсни и треба да допринесу свеопштој слици о напредовању ученика, јачању њихових комуникативних компетенција, развоју вештина и способности неопходних за даљи рад и образовање. То се постиже оцењивањем различитих елемената као што су језичке вештине (читање, слушање, говор и писање), усвојеност лексичких садржаја и језичких структура, примена правописа, ангажованост и залагање у раду на часу и ван њега, примена социолингвистичких норми. Приликом оцењивања и вредновања неопходно је да начини провере и оцењивања буду познати ученицима односно усаглашени са техникама, типологијом вежби и врстама активности које су примењиване на редовним часовима, као и начинима на који се вреднују постигнућа. Таква правила и организација процеса вредновања и оцењивања омогућавају позитивну и здраву атмосферу у наставном процесу, као и квалитетне међусобне односе и комуникацију на релацији ученик – наставник, као и ученик – ученик.

Литература за ученике: Project 3, 4th edition (енглески језик за 6. разред основне школе), уџбеник и радна свеска са ЦД-ом, код за Online Practice; (дигитални

уџбеник у припреми)

Аутор: Tom Hutchinson

Издавач: *The English Book*, Београд и *Oxford University Press*, Велика Британија, 2019.

Литература за наставнике: Project 3 - Приручник за наставнике, Золтан Ресмувеш;

Остала наставна средства: *CPT (classroom presentation tool)* – софтвер за интерактивну белу таблу (користи се уз помоћ рачунара и пројектора);

аудио ЦД, ДВД, ДВД радни листови и упутства за наставнике; онлине тест генератор; *e-book* у припреми

НАПОМЕНА: Додатни дидактички материјал за наставнике и ученике омогућен је на интернет страницама издавача.

Датум предаје плана: 13.9.2019.

Наставник: Драгана Богданић

Основна школа „Данило Зеленовић“, Сириг

ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА
ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА

Школа: ОШ „Данило Зеленовић“, Сириг

Разред: седми

Наставник: Предраг Круљ

Школска година 2019/ 2020.

ГОДИШЊИ (ГЛОБАЛНИ) ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА														
Ред. бр.	Назив наставне теме	Месец										Број часова за		Свега
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	Обраду новог градива	Остале типове часова	
1.	Животно и радно окружење	6										6	0	6
2.	Саобраћај	2	4									4	2	6
3.	Техничка и дигитална писменост		6	6	6							7	11	18
4.	Ресурси и производња					6	8	6				15	5	20
5.	Конструкторско моделовање							2	8	8	4	2	20	22
	Укупно	8	10	6	6	6	8	8	8	8	4	34	38	72

Основна школа „Данило Зеленовић“, Сириг

МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ:

- У оквиру области **Животно и радно окружење** посебно развијати међупредметне компетенције – **Одговоран однос према околини и Естетичка.**
- У оквиру области **Саобраћај** посебно развијати међупредметну компетенцију – **Одговоран однос према здрављу.**
- У оквиру области **Техничка и дигитална писменост** посебно развијати међупредметне компетенције – **Дигиталну, Рад са подацима и информацијама и Комуникација.**
- У оквиру области **Ресурси и производња** посебно развијати међупредметну компетенцију – **Естетичка, Одговоран однос према околини, Одговоран однос према здрављу и Компетенција за учење.**
- У оквиру области **Конструкторско моделовање** посебно развијати међупредметне компетенције – **Предузетништво, Решавање проблема, Сарадња, Дигиталну и Комуникација.**

ИСХОДИ:

1. ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ:

По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:

- повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада;
- повеже ергономију са здрављем и комфором људи при употреби техничких средстава;
- анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине;
- истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству;
- повеже занимања у области производних техника и технологија са сопственим интересовањем.

2. САОБРАЋАЈ:

По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:

- разликује врсте транспортних машина;
- повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом;
- провери техничку исправност бицикла;
- демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда.

3. ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ:

По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:

- самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање;
- користи CAD технологију за креирање техничке документације;
- образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета;
- управља моделима користећи рачунар;
- објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја.

4. РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА:

По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:

- аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи;
- идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене;
- користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења;
- врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду;
- објасни улогу одређених елемената машина и механизма на једноставном примеру;
- образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса;
- објасни основе конструкције робота;
- класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом;
- самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта;
- изрази производ у складу са принципима безбедности на раду.

5. КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ:

По завршеној области/теми ученик ће бити у стању да:

- тимски представи идеју, потупак израде и производ;
- креира рекламу за израђен производ;
- врши е-кореспонденцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје;
- процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл)

Предмет:	Информатика и рачунарство
Разред:	Седми
Циљ наставе предмета:	Циљ учења <i>Информатике и рачунарства</i> је оспособљавање ученика за управљање информацијама, безбедну комуникацију у дигиталном окружењу, креирање дигиталних садржаја и рачунарских програма за решавање различитих проблема у друштву које се развојем дигиталних технологија брзо мења.
Годишњи фонд часова:	36
Недељни фонд часова:	1
Стандарди постигнућа	Стандарди постигнућа нису предвиђени

ГЛОБАЛНИ ПЛАН

Тема	Месец										Σ
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI	
1. ИКТ	5	4	1								10
2. Дигитална писменост			4								4
3. Пројектна настава (ИКТ+ДП)				4							4
4. Рачунарство					2	3	5	2	3		15
5. Пројектна настава (Р)									1	2	3
Σ	5	4	5	4	2	3	5	2	4	2	36

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ Изучавањем предмета развијају се:
ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> – разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; – користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; – објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; – креира растерску слику у изабраном програму; – креира векторску слику у изабраном програму; – користи алате за уређивање и трансформацију слике; – креира гиф анимацију; – креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана; 	<p>Компетенција за целоживотно учење</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. - Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. - Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе. <p>Рад с подацима и информацијама</p> <ul style="list-style-type: none"> - Користи информационе технологије за чување, презентацију и основну обраду података. - Пореди различите изворе и начине добијања података, процењује њихову поузданост и препознаје неке од могућих узрока грешке - Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података.
ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ	<ul style="list-style-type: none"> – разликује појмове URL, DNS, IP адреса; – објасни појмове хипервеза и хипертекст; – креира, форматира и шаље електронску пошту; – обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; – препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; – сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; – подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији; 	<p>Дигитална компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Претражује, процењује релевантност и поузданост, анализира и систематизује информације у електронском облику користећи одговарајућа ИКТ средства (уређаје, софтверске производе и електронске услуге). - Помоћу ИКТ представља, едитује и форматира информације користећи на ефикасан начин могућности датог ИКТ средства. - Приликом решавања проблема бира одговарајућа ИКТ средства <p>Решавање проблема</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. - Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења.
РАЧУНАРСТВО	<ul style="list-style-type: none"> – уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2Д графике; – употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; – планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; – проналази и отклања грешке у 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. - Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама. <p>Сарадња</p>

<p style="text-align: center;">ПРОЈКТНА НАСТАВА</p>	<p>програму;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева. - Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима. - Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе. - Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин. - Учествоје у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе. <p>Естетичка компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту естетике и корисничког доживљаја. <p>Предузимљивост и предузетничка компетенција</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исказује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликта. - Поставља адекватнеи реалне циљеве процењујући и прихватајући ризике; планира ресурсе и управља њима (знања и вештине, време, новац, технологије и други ресурси) и усредсређен је на постизање циљева.
	<ul style="list-style-type: none"> – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; – креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; – поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен. 	

Наставник: **Предраг Круљ**

Годишњи плана рада за предмет ФЗВ, за 71, 72 недељни фонд 3

Школска година 2019/2020. ОШ“Данило Зеленовић“ Сириг

Наставник Зоран Будаћ

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ																
Редни број	Предметне области	Реализују се кроз све наставне области и теме уз практичан рад														
1.	Физичке способности															
2.	Физичка и здравствена култура															
	1. Физичко вежбање и спорт															
	2. Здравствено васпитање															
3.	Моторичке вештине, спорт и спортске дисциплине	Месец										Обучавање	Увежбавање	Свега		
		IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V	VI					
	1. Тестирање ученика	3											3			6
	2. Атлетика	8										5	3			16
	3. Спортска гимнастика				8	8										16
	4. Основе тимских и спортских игара: одбојка						8	8								16
	5. Основе тимских и спортских игара: фудсал		10													10
	6. Основе тимских и спортских игара:рукомет			10												10
	7. Основе тимских и спортских игара: кошарка							1	9							10
	8.Полигони		1	1		1	1					1				5
	9 Плес и ритимика		4													4
	10.Активност по избору ученика	1		1	1			3			4					10
	11. Стони тенис						3				2					5
УКУПНО		12	15	12	9	9	12	12	9	12	6					108

Настава у природи и екскурзије

Настава у природи је облик образовно-васпитног рада којим се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми, пројектна настава и ваннаставне активности из плана и програма наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања -у климатски погодном месту из здравствено-рекреативних и образовно-васпитних разлога. Екскурзија је облик образовно-васпитног рада који се остварује ван школе

Циљ наставе у природи и екскурзије

Циљеви наставе у природи су: -очување, подстицање и унапређивање укупног здравственог стања ученика, њиховог правилног психофизичког и социјалног развоја; -стварање основа за усвајање активног, здравог и креативног начина живота и организовања и коришћења слободног времена; -проширивање постојећих и стицање нових знања и искустава о непосредном природном и друштвеном окружењу; -развијање еколошке свести и подстицање ученика на лични и колективни ангажман у заштити природе; -социјализација ученика и стицање искустава у колективном животу, уз развијање толеранције и одговорног односа према себи, другима, окружењу и културном наслеђу; -развијање позитивних односа према националним, културним и естетским вредностима; -развијање способности сагледавања развоја привредних могућности краја, односно региона који се обилази. Циљ екскурзије је непосредно упознавање појава и односа у природној и друштвеној средини, упознавање културног наслеђа и привредних достигнућа, а у циљу остваривања образовно-васпитне улоге школе.

Задаци наставе у природи и екскурзије

Задаци који се остварују реализацијом програма наставе у природи су: -побољшање здравља и развијање физичких и моторичких способности ученика; -задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром; -очување природне дечије радозналости за појаве у природи и подстицање интересовања и способности за њихово упознавање кроз одговарајуће активности; -развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности у конкретним природним и друштвеним условима; -подстицање самосталности у процесу стицања знања кроз непосредне истраживачке задатке; -развијање свести о потреби заштите, неговања, чувања и унапређивања природне и животне средине и изграђивање еколошких навика; -упознавање природно-географских, културно-историјских знаменитости и лепоте места и околине; -упознавање са начином живота и рада људи појединих крајева; -упознавање разноврсности биљног и животињског света појединих крајева, уочавање њихове повезаности и променљивости; -упознавање са карактеристикама годишњих доба у природи и смењивање временских прилика; -развијање способности сналажења тј. оријентисања у простору и времену; -оспособљавање ученика за безбедан и правилан боравак у природи; -развијање правилних хигијенско-здравствених навика и подстицање самосталности у обављању личне хигијене и бриге о себи; -подстицање и стварање навике за неговање редовне физичке активности и за што чешћи боравак у природи; -формирање навика редовне и правилне исхране; -навикавање на правилно смењивање рада, одмора и сна; -разумевање и уважавање различитости међу појединцима; -подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима кроз одговарајуће активности. Задаци екскурзије су: проучавање објеката феномена у природи; уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима; развијање интересовања за природу и еколошке навике; упознавање начина живота и рада људи појединих крајева;

развијање позитивног односа према: националним, културним и естетским вредностима, спортским потребама и навикама, као и позитивним социјалним односима.

Садржаји наставе у природи и екскурзије

Садржаји наставе у природи остварују се на основу плана и програма наставе и учења из којег се издвајају они садржаји који су погодни за остваривање циљева и задатака наставе у природи, а одговарају условима у којима се она реализује. У програмима наставе и учења за поједине предмете могу се наћи садржаји који експлицитно или имплицитно упућују на погодност овог облика образовно-васпитног рада. Садржаји наставе у природи остварују се и на основу школског програма и биће дати као прилог Школског програма. Садржаји екскурзије остварују се на основу плана и програма наставе и учења, образовно-васпитнограда и биће дати као прилог Школског програма. Садржаји екскурзије у првом циклусу основног образовања и васпитања су посебно: -уочавање облика рељефа и површинских вода у околини и природно-географских одлика Републике Србије; -посматрање карактеристичних биљака и животиња (обилазак станишта биљака и животиња); -посете заштићеним природним подручјима (национални паркови, резервати, споменици природе и др.); -уознавање с прошлoшћу и културном баштином завичаја и отаџбине (обилазак музеја, културно-историјских споменика, етно-села, спомен-кућа знаменитих људи -научника, књижевника, уметника, војсковођа, државника и др.); -развијање способности оријентације у простору и времену; обилазак разних типова пољопривредних површина и сточарских фарми (уознавање с производњом здраве хране); -обилазак привредних друштава и јавних предузећа (прерада природних сировина, уознавање с различитим делатностима људи, заштита животне средине и др.).

Садржаји екскурзије у другом циклусу основног образовања и васпитања су посебно:

-посете које омогућавају уознавање са природним лепотама, природно-географским и друштвено-географским одликама Републике Србије (планине, реке, језера, бање, биљни и животињски свет, заштићени природни објекти и национални паркови, становништво, народи и етничке заједнице у Републици Србији и др.); -обилазак праисторијских, античких, средњовековних, нововековних и локалитета савременог доба (Лепенски вир, Винча, Сирмијум, Виминацијум -војни логор, Гамзиград -Царска палата, Медијана, Студеница, Ђурђеви Ступови, Жича, Милешева, Сопoћани, Градац, Грачаница, Високи Дечани, Раваница, Лазарица, Љубостиња, Манасија, Каленић, Сремски Карловци, Крушедол, Ново Хопово, Врдник, Смедеревска тврђава, Голубац, Нишка тврђава, Петроварадинска тврђава, Орашац, Топола, Ћеле-кула, Таково, Тршић, Бранковина, Враћевшница, Текериш, Струганик, Шумарице и др.); -обилазак Београда, престонице Републике Србије (Дом Народне скупштине, Народно позориште, Народни музеј, Београдска тврђава, Опсерваторија, Војни музеј, Музеј Српске православне цркве, Музеј Првог српског устанка -Конак кнеза Милоша, Конак кнегиње Љубице, Народна библиотека, краљевски дворови на Дедињу, Музеј града, Авала, Јајинци, Етнографски музеј, Педагошки музеј, Музеј Вука и Доситеја, Саборна црква, Храм Светог Саве на Врачару, Природњачки музеј, Ботаничка башта "Јевремовац", зоолошки врт, Музеј југословенске кинотеке, Музеј Николе Тесле, Музеј савремене уметности и др.)

; -обилазак установа културе у Републици Србији (Галерија Матице српске у Новом Саду, Српско народно позориште у Новом Саду, Књажевско-српски театар у Крагујевцу, завичајни и локални музеји, спомен-куће и др.);

-обилазак привредних друштава и јавних предузећа (предузећа у области прехранбене, хемијске, машинске и електроиндустрије, индустрије грађевинског материјала, енергетике и др.);

-подстицање испољавања позитивних емоционалних доживљаја.

Програм наставе у природи и екскурзије

Стручно веће за разредну наставу предлаже програм наставе у природи, који доставља наставничком већу, ради разматрања и усвајања. Одељењска и стручна већа школе предлажу програм екскурзије, који достављају наставничком већу, ради разматрања и усвајања. Настава у природи и екскурзија могу да се реализују, ако је савет родитеља дао сагласност на програм наставе у природи, односно екскурзије. Програм наставе у природи и екскурзије садржи: образовне и васпитне циљеве и задатке; садржаје којима се постављени циљеви остварују; планирани обухват ученика; носиоце предвиђених садржаја и активности; трајање, путне правце, техничку организацију, начин финансирања и друга питања од значаја за реализацију програма наставе у природи и екскурзије.

Носиоци припреме, организације и извођења наставе у природи и екскурзије

Носиоци припреме, организације и извођења програма наставе у природи су директор школе, стручни вођа путовања, наставник разредне наставе, односно други наставник кога одреди директор школе и који је добио сагласност стручног већа за разредну наставу. Носиоци припреме, организације и извођења програма екскурзије су директор школе, стручни вођа путовања, одељењски старешина или други наставник, кога одреди директор школе и који је добио сагласност одељењског већа. Стручни вођа путовања може бити директор школе или лице које он овласти, а које је из реда наставника разредне наставе, односно наставника који остварују план и програм наставе и учења. Ради обезбеђивања веће сигурности ученика на настави у природи и екскурзији, директор може да одреди да, поред наставника разредне наставе, односно одељењског старешине, наставу у природи, односно екскурзију прати још највише један наставник који изводи наставу ученицима тог одељења. Стручни вођа путовања прати и спроводи програм који се односи на остваривање постављених образовно-васпитних циљева и задатака и одговарајућих садржаја наставе у природи и екскурзије. Стручни вођа путовања и наставник разредне наставе, односно одељењски старешина координира остваривање садржаја и активности предвиђених програмом наставе у природи, односно екскурзије, стара се о безбедности и понашању ученика.

Сириг,
септембар, 2019.